SyncMaster 570DX



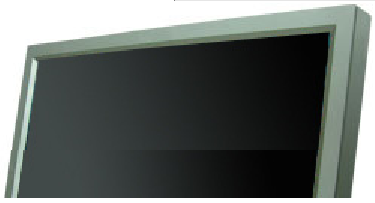
Zainstaluj programy | Instrukcje obsługi w formacie PDF | Rejestracja

MDC System

Zasady bezpieczeństwa
Zasady obowiązujące w danym kraju
Zasilanie
Instalacja
Czyszczenie
Inne
Wprowadzenie
Połączenia
Korzystanie z oprogramowania
Dostosowywanie ustawień monitora
Rozwiązywanie problemów
Parametry
Informacje
Dodatek

Model
SyncMaster 570DX

SyncMaster



www.samsung.com

W zależności od modelu mogą występować różnice w kolorze i wyglądzie produktu. W celu zwiększenia wydajności produktu dane techniczne mogą ulegać zmianom bez uprzedniego powiadomienia.

Zasady bezpieczeństwa

Zasady obowiązujące w danym kraju

Prosimy o zapoznanie się z poniższymi zaleceniami i przestrzeganie ich w celu uniknięcia uszkodzenia urządzenia, a także w trosce o własne bezpieczeństwo.

Ostrzeżenie / uwaga:

Niezastosowanie się do wskazówek oznaczonych tym symbolem może doprowadzić do obrażeń ciała lub uszkodzenia sprzętu.

Symbole używane w instrukcji

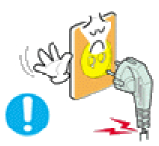
Zabronione.	Należy przeczytać i zawsze stosować się do tych zaleceń.
Nie należy otwierać obudowy monitora.	Należy wyjąć wtyczkę z gniazda zasilającego.
Nie dotykać.	Uziemienie dla zapobieżenia porażenia prądem.

Zasilanie

Gdy komputer nie jest używany przez dłuższy czas należy włączyć funkcję DPMS.
Jeśli się używa wygaszacza ekranu, należy go ustawić na tryb "ekran aktywny".

Przedstawione ilustracje służą jako przykłady i nie mają zastosowania we wszystkich przypadkach (lub krajach).

Skrót do zalecenia zapobiegającego powstawaniu obrazu szczątkowego.

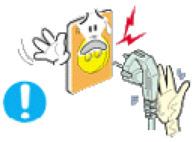


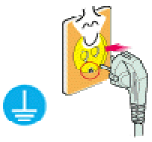
Nie należy używać zniszczonej lub poluzowanej wtyczki.

- Może to spowodować porażenie prądem lub pożar.

Przy wyłączaniu z zasilania nie należy ciągnąć za przewód; nie należy też dotykać wtyczki mokrymi rękami.

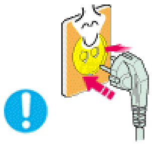
- Może to spowodować porażenie prądem lub pożar.





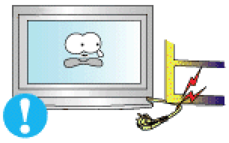
Należy używać wyłącznie wtyczki i gniazdka z odpowiednim uziemieniem.

- Niewłaściwe uziemienie może spowodować porażenie prądem lub uszkodzenie sprzętu.



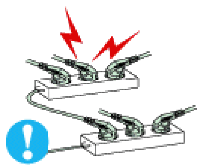
Umieścić wtyczkę przewodu zasilającego solidnie w gniazdku, aby się nie poluzowała.

- Niewłaściwe podłączenie wtyczki do gniazdka może spowodować pożar.



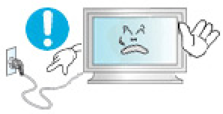
Nie należy nadmiernie wyginać wtyczki i przewodu, ani kłaść na nie ciężkich przedmiotów, gdyż może to spowodować uszkodzenie.

- Może to spowodować porażenie prądem lub pożar.



Nie należy podłączać zbyt wielu urządzeń i przewodów do jednego gniazdka.

- Może to spowodować pożar.



Nie odłączać przewodu zasilającego podczas pracy monitora.

- Odłączenie może spowodować przepięcie, co grozi uszkodzeniem monitora.



Nie korzystać z przewodu zasilającego, jeśli złącze lub wtyk jest zakurzone.

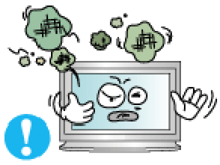
- Jeśli złącze lub wtyk przewodu zasilającego jest zakurzone, oczyść je suchą szmatką.
- Używanie przewodu zasilającego z zakurzonym wtykiem lub złączem grozi porażeniem prądem elektrycznym lub pożarem.

Instalacja



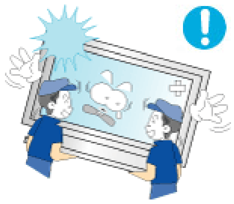
W przypadku instalacji produktu w miejscu, gdzie jest on wystawiony na działanie dużych ilości kurzu, wysokich lub niskich temperatur, wilgoci czy preparatów chemicznych oraz używania go przez 24 godziny na dobę, np. w przypadku lotniska, stacji kolejowej itp., należy skonsultować się z autoryzowanym punktem serwisowym.

Konsultacja jest konieczna, gdyż korzystanie z monitora w takich warunkach może spowodować jego poważne uszkodzenie.



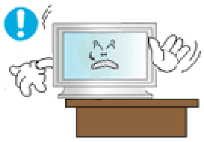
Monitor powinien być ulokowany w miejscu możliwie suchym i czystym.

- We wnętrzu monitora może powstać zwarcie lub pożar.



Przy przenoszeniu nie dopuścić do upuszczenia.

- Może to spowodować uszkodzenie sprzętu lub obrażenia cielesne.



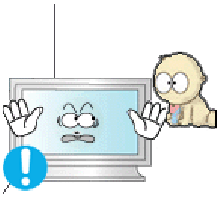
Postaw podstawę monitora na półce tak, aby nie wystawała poza jej krawędź.

- Jeśli monitor spadnie, może ulec uszkodzeniu lub spowodować obrażenia ciała u osób.



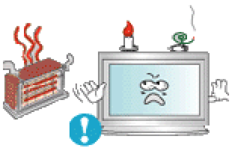
Nie stawiać produktu na niestabilnym lub niewielkim podłożu.

- Produkt powinno się umieszczać na równej, stabilnej powierzchni, gdyż jego upadek może spowodować obrażenia ciała osób znajdujących się w pobliżu, zwłaszcza dzieci.



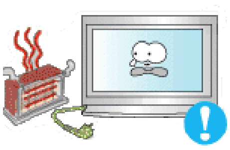
Nie stawiać produktu na podłodze.

- Takie ustawienie monitora stwarza ryzyko potknięcia, zwłaszcza w przypadku dzieci.



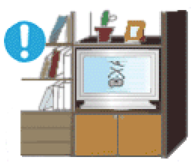
Łatwopalne przedmioty, takie jak świece, środki owadobójcze oraz papierosy, przechowywać z dala od produktu.

- Niezastosowanie się do tego zalecenia stwarza ryzyko pożaru.



Zachować odpowiednią odległość pomiędzy urządzeniami grzewczymi a przewodem zasilającym.

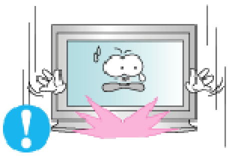
- Nadtopienie osłony przewodu grozi porażeniem prądem lub pożarem.



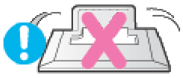
Nie stawiać produktu w miejscach o słabej wentylacji, na przykład na półce czy w szafce.

- Wzrost temperatury wewnątrz urządzenia grozi pożarem.

Monitor należy stawiać ostrożnie.

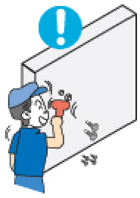


- Może ulec uszkodzeniu.



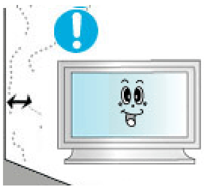
Nie należy kłaść monitora ekranem w dół.

- Może to uszkodzić powierzchnię ekranu.



Instalację wspornika naściennego powinien przeprowadzić wykwalifikowany specjalista.

- Instalację wspornika naściennego powinien przeprowadzić wykwalifikowany specjalista.
- Instalacja wykonana przez osoby niewykwalifikowane może prowadzić do obrażeń ciała.



Przy montażu produktu należy zachować odpowiednią odległość od ściany (przynajmniej 10 cm) w celu zapewnienia odpowiedniej wentylacji.

- Niedostateczna wentylacja może powodować wzrost temperatury wewnątrz produktu, co skraca żywotność podzespołów oraz obniża jakość funkcjonowania.



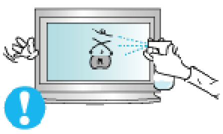
Plastikowe opakowanie (torbę) należy przechowywać poza zasięgiem dzieci.

- Podczas zabawy plastikową torbą istnieje ryzyko przypadkowego uduszenia się.

Czyszczenie

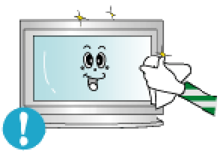


Czyszcząc obudowę monitora lub powierzchnię ekranu, należy używać lekko wilgotnej, miękkiej szmatki.



Nie należy rozpylać detergentu bezpośrednio na powierzchnię monitora.

- Grozi to uszkodzeniem, porażeniem prądem elektrycznym lub pożarem.



Należy używać zalecanych detergentów i miękkiej szmatki.

Jeśli wtyk jest brudny lub zakurzony, należy go dokładnie wyczyścić suchą szmatką.

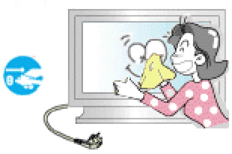


- Brudny wtyk może spowodować porażenie prądem lub pożar.



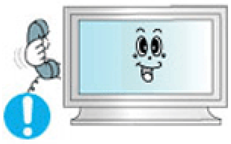
Przed czyszczeniem monitora pamiętać o wcześniejszym odłączeniu przewodu zasilającego.

- Czyszczenie urządzenia znajdującego się pod napięciem grozi porażeniem prądem elektrycznym lub pożarem.



Wyjąć wtyczkę przewodu zasilającego z gniazdka i przetrzeć monitor miękką, suchą szmatką.

- Nie używać żadnych substancji chemicznych, takich jak wosk, benzyna, alkohol, rozpuszczalnik, środki owadobójcze, odświeżacze powietrza, środki smarne lub detergenty.



Raz w roku kontaktuj się z centrum serwisowym lub centrum obsługi klienta w celu czyszczenia wnętrza urządzenia.

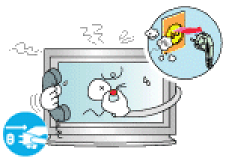
- Utrzymuj wnętrze urządzenia w czystości. Nagromadzony kurz może prowadzić do nieprawidłowego działania lub pożaru.

Inne



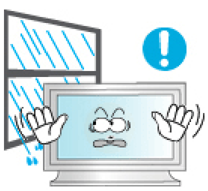
Nie należy zdejmować pokrywy (lub tylnej części).

- Może to spowodować porażenie prądem lub pożar.
- Wszelkie naprawy powinny być wykonywane przez wykwalifikowanych pracowników serwisu.



Jeśli monitor nie działa prawidłowo, a zwłaszcza, gdy wydaje nienormalne dźwięki lub, gdy dochodzi z niego swąd, należy natychmiast wyłączyć zasilanie i zgłosić się do autoryzowanego dealera lub serwisu.

- Może to spowodować porażenie prądem lub pożar.

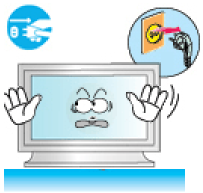


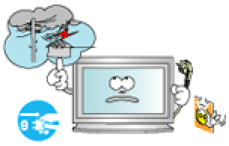
Produktu nie należy instalować w miejscach, w których przechowywane są oleje, a także w zadymionych lub wilgotnych pomieszczeniach.

- W przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia, porażenia prądem lub pożaru.
- Nie wolno uruchamiać monitora w pobliżu wody, okien lub drzwi, gdzie byłby narażony na śnieg lub deszcz.

Jeśli monitor zostanie upuszczony lub jego obudowa ulegnie uszkodzeniu, należy go wyłączyć i odłączyć przewód zasilający. Następnie należy skontaktować się z Serwisem.

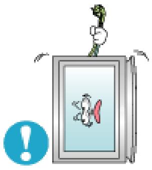
- W przeciwnym razie monitor może ulec uszkodzeniu, powodując porażenie prądem lub pożar.





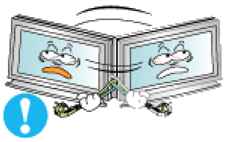
W czasie wyładowań atmosferycznych na zewnątrz należy wyłączyć zasilanie monitora lub nie korzystać z niego przez jakiś czas.

- W przeciwnym razie monitor może ulec uszkodzeniu, powodując porażenie prądem lub pożar.



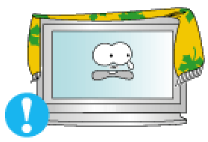
Nie przesuwaj monitora, ciągnąc za przewód lub kabel sygnałowy.

- Może to spowodować awarię sprzętu, porażenie prądem lub pożar w rezultacie uszkodzenia przewodu.



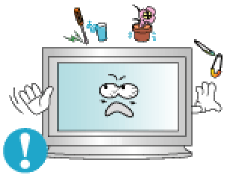
Nie przesuwaj monitora w prawo ani w lewo, ciągnąc za przewód lub kabel sygnałowy.

- Może to spowodować awarię sprzętu, porażenie prądem lub pożar w rezultacie uszkodzenia przewodu.



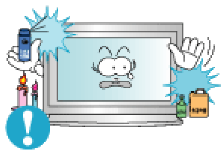
Nie należy zasłaniać otworów wentylacyjnych monitora.

- Nieodpowiednia wentylacja może spowodować awarię lub pożar.



Nie wolno stawiać na monitorze pojemników z wodą, produktów chemicznych ani małych metalowych przedmiotów.

- W przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia, porażenia prądem lub pożaru.
- W przypadku dostania się do monitora obcej substancji odłącz przewód zasilający i skontaktuj się z punktem serwisowym.

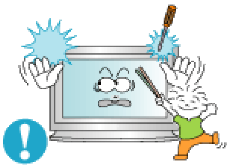


Nie stawiać monitora w pobliżu substancji łatwopalnych.

- Może to spowodować eksplozję lub pożar.

Nie należy nigdy wkładać żadnych przedmiotów metalowych w otwory monitora.

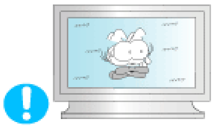
- Może to spowodować porażenie prądem, pożar lub obrażenia ciała.





W otworze wentylacyjnym, w gniazdku słuchawkowym ani w gniazdach AV nie należy umieszczać metalowych przedmiotów (np. wtyków, przewodów, śrubokrętów) ani przedmiotów łatwopalnych (np. papieru, zapałek).

- Grozi to porażeniem prądem elektrycznym. Jeśli do produktu dostanie się obca substancja lub woda, należy go wyłączyć, wyjąć wtyczkę z gniazdka elektrycznego i skontaktować się z punktem Serwisem.



Oglądanie tego samego ekranu przez dłuższy czas może sprawić, że ekran będzie zamazany lub widoczny będzie trwały obraz.

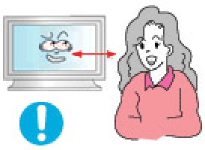
- Włączaj tryb oszczędzania energii lub wygaszacz ekranu o ruchomym obrazie, kiedy pozostawiasz monitor na dłuższy okres czasu.



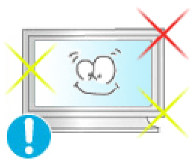
Rozdzielczość i częstotliwość należy dostosować odpowiednio do modelu.

- Niewłaściwa rozdzielczość i częstotliwość może uszkodzić wzrok.

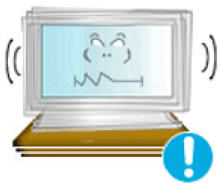
  57-calowa - (143 cm) - 1920 x 1080



Ciągłe patrzenie na monitor ze zbyt małej odległości może spowodować uszkodzenie wzroku.



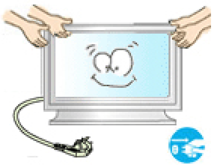
Aby pozwolić odpocząć oczom, po każdej godzinie pracy przed monitorem zrób co najmniej 5-minutową przerwę.



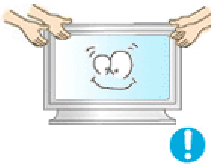
Nie należy instalować produktu na niestabilnej, nierównej powierzchni lub w miejscu narażonym na drgania.

- Jeśli monitor spadnie, może ulec uszkodzeniu lub spowodować obrażenia ciała u osób. Korzystanie z produktu w miejscu narażonym na drgania może spowodować jego szybsze zużycie lub zapalenie.

Monitor można przenosić, gdy jest on wyłączony a przewód zasilający jest odłączony. Przed przeniesieniem monitora sprawdź, czy wszystkie kable, w tym kabel antenowy i kable przyłączeniowe innych urządzeń są odłączone.

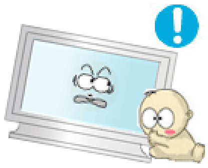


- W przeciwnym razie mogą ulec uszkodzeniu i prowadzić do pożaru lub porażenia prądem.



Podczas przenoszenia monitora skorzystać z pomocy drugiej osoby.

- Upadek może spowodować wadliwe działanie lub fizyczne uszkodzenie monitora.



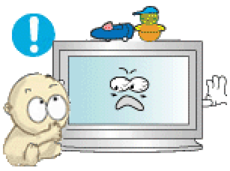
Aby zapobiec ewentualnemu uszkodzeniu monitora, powinno się go stawiać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

- Należy również pamiętać o tym, iż upadek monitora może spowodować straty materialne, obrażenia, a nawet śmierć.



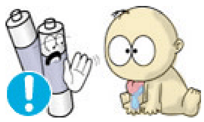
Zaleca się odłączenie urządzenia od źródła zasilania w przypadku dłuższej przerwy w eksploatacji.

- Pozostawienie urządzenia pod napięciem w takim przypadku grozi porażeniem prądem lub pożarem.



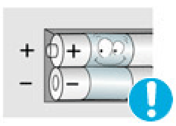
Nie umieszczać na monitorze zabawek lub innych przedmiotów, którymi mogłoby się zainteresować dziecko.

- Chęć sięgnięcia przedmiotu może spowodować upadek monitora, a w konsekwencji straty materialne, obrażenia ciała lub nawet śmierć.



Po wyjęciu baterii z pilota uważaj, aby nie zostały połknięte przez dzieci. Trzymaj baterie z dala od dzieci.

- W razie połknięcia natychmiast skontaktuj się z lekarzem.



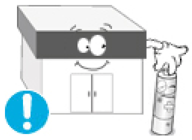
Podczas wymiany baterii pamiętaj o prawidłowym umieszczeniu biegunów +/-, zgodnie z ilustracją.

- Nieprawidłowe umieszczenie biegunów może prowadzić do pęknięcia lub wycieku baterii, a w następstwie do pożaru, obrażeń lub skażenia (uszkodzenia).

Używaj tylko baterii określonego typu. Nie używaj nowych i starych baterii razem.

- Może prowadzić do pęknięcia lub wycieku baterii, a w następstwie do pożaru, obrażeń lub skażenia (uszkodzenia).



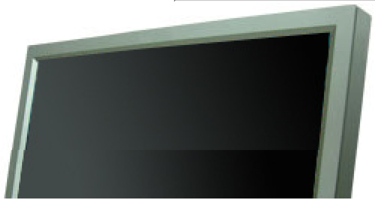


Baterie (i akumulatory) nie są zwykłymi odpadami i wymagają specjalnej utylizacji. Jako użytkownik Klient jest odpowiedzialny za zwrot zużytych baterii lub akumulatorów do utylizacji.

- Klient może oddać zużyte baterie lub akumulatory do najbliższego publicznego punktu utylizacji lub sklepu sprzedającego baterie lub akumulatory tego samego typu.

SyncMaster

www.samsung.com



W zależności od modelu mogą występować różnice w kolorze i wyglądzie produktu. W celu zwiększenia wydajności produktu dane techniczne mogą ulegać zmianom bez uprzedniego powiadomienia.

Wprowadzenie

Zawartość opakowania

☑ Uwaga

- Należy się upewnić, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy.
  Aby zakupić wyposażenie dodatkowe skontaktuj się z lokalnym przedstawicielem handlowym.

☑ Uwaga

- Nie stawiać produktu na podłodze.



Monitor

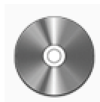
Instrukcja



Instrukcja szybkiej instalacji

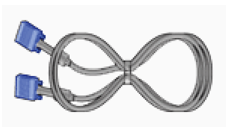


Karta gwarancyjna (Nie wszędzie dostępna)

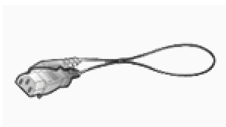


Instrukcja obsługi, oprogramowanie MDC

Kabel



Port sygnałowy(15 pin D-Sub)



Kabel zasilania

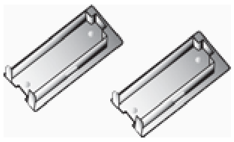
Inne



Pilot



Baterie (AAA X 2)



Zaślepka



Gniazdo adaptera BNC-RCA

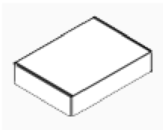


Podstawa tymczasowa

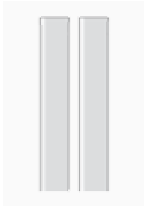


Wkręt: 4EA

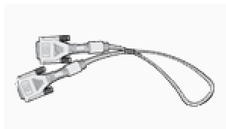
Do nabycia osobno



ZESTAW do montażu na ścianie



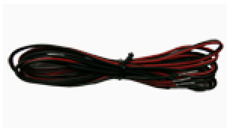
Zestaw głośnikowy



Kabel DVI



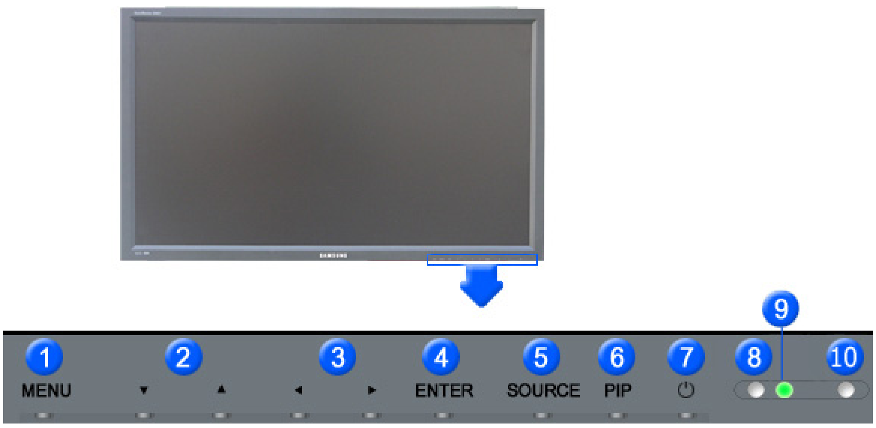
Kabel BNC



Przewód głośnika

Monitor

Przód



1) **MENU**

Służy również do zamykania menu OSD lub powrotu do poprzedniego menu.

2) **Przycisk góra-dół**

Służy do przechodzenia w pionie z jednej pozycji menu do kolejnej lub do regulacji wybranej wartości menu.

3) **Przycisk lewo-prawo / głośność przycisk**

Służy do przechodzenia w poziomie z jednej pozycji menu do kolejnej lub do regulacji wybranej wartości menu.
Służy również do regulacji głośności.

4) **ENTER**

Służy do wybierania menu OSD.

5) **SOURCE**

SOURCE Służy do przełączania między trybami PC i Video.
W zależności od typu transmisji w danym kraju, niektóre opcje mogą być niedostępne.
[PC] → [BNC] → [DVI] → [AV] → [S-Video] → [Component]
>> Kliknij tutaj, aby wyświetlić animację.

6) **PIP**

PIP Naciśnij ten przycisk, aby sterować oknem PIP (obraz w obrazie).
Nie można nałożyć więcej niż jednego obrazu PIP, ponieważ przewody BNC i Component korzystają z tego samego gniazda.
>> Kliknij tutaj, aby wyświetlić animację.

- **PC**
  AV / S-Video / Component
- **BNC**
  AV / S-Video
- **DVI**
  AV / S-Video / Component
- **AV / S-Video**
  PC / BNC / DVI
- **Component**
  PC / DVI

7) ⏻ **Przycisk zasilania**

Przycisk ten służy do włączania i wyłączania monitora.

8) **Czujnik jasności**

Produkt posiada funkcję Czujnik jasności, która automatycznie ocenia natężenie światła otoczenia i odpowiednio dostosowuje ustawienia jasności monitora.

9) **Wskaęnik zasilania**

Wskaźnik zasilania Służy do włączania i wyłączania monitora.

10) **Czujnik zdalnego sterowania**

Skieruj pilota w stronę tego punktu na monitorze.

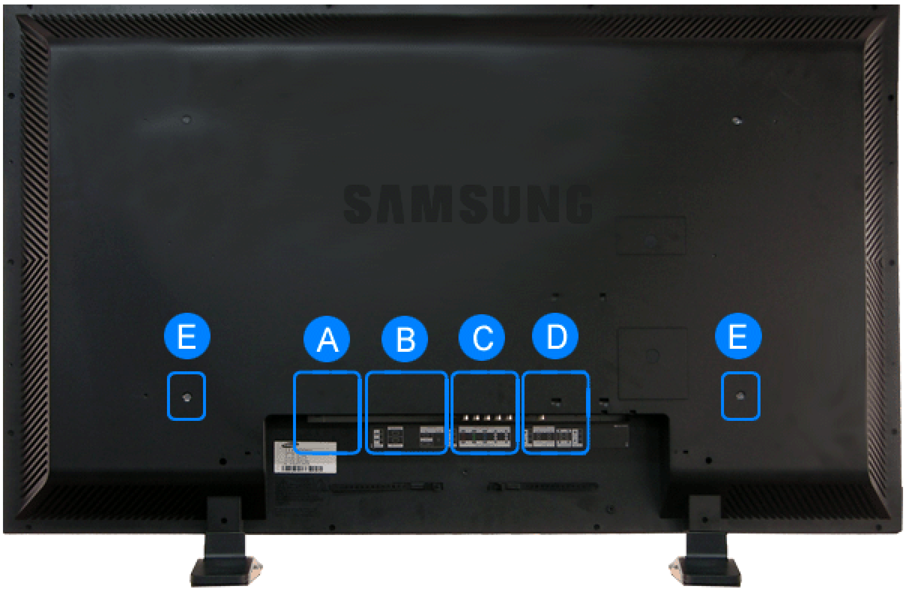
☑ Uwaga

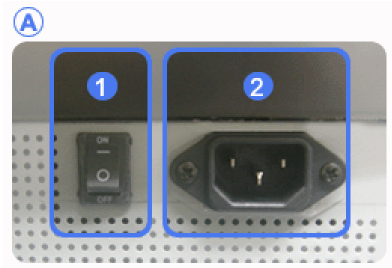
- Zapoznaj się z opisem funkcji oszczędzania energii PowerSaver zawartym w podręczniku użytkownika. Dla oszczędności energii należy WYŁĄCZAĆ monitor, kiedy nie jest w użyciu lub, kiedy się od niego odchodzi na dłużej.

Tył

☑ Uwaga

- Szczegółowe informacje dotyczące podłączania kabli znajdują się w części Podłączanie kabli w sekcji Instalacja. Panel tylny monitora może się różnić w zależności od modelu.



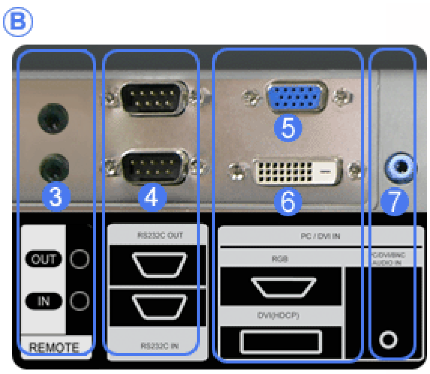


1) **POWER S/W ON [|] / OFF [O]**

Włącza i wyłącza monitor.

2) **POWER IN (Kabel sygnalowy):**

Jeden koniec kabla zasilającego należy podłączyć do gniazda monitora, a drugi do gniazda sieci elektrycznej.



3) **REMOTE OUT/IN**

Możliwa jest obsługa monitora za pomocą podłączonego do niego pilota przewodowego.

4) **RS232C OUT/IN (PORT szeregowy RS232C):**

port programowy MDC (Multiple Display Control)

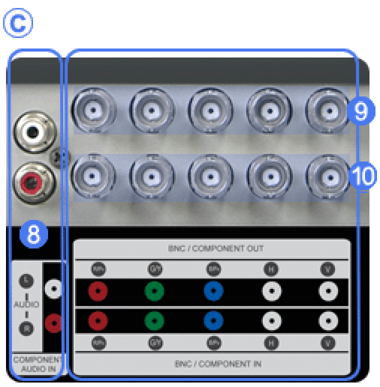
5) **PC IN(RGB) (Gniazdo sygnaůowe PC) :**

Używając 15-pinowe D-Sub - tryb PC (Analog PC)

6) **DVI IN(RGB) (Gniazdo sygnaůowe PC) :**

Używając DVI-D do DVI-D - tryb DVI (Digital PC)

7) **PC/DVI/BNC AUDIO IN (Złącze audio (wejście) DVI / BNC / PC)**



8) **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R] (Złącze audio (wejście) Component)**

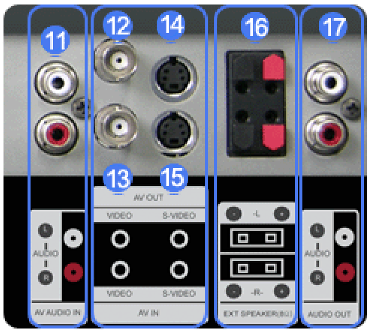
9) **BNC/COMPONENT OUT [R/PR, G/Y, B/PB, H, V] (Gniazdo sygnaůowe BNC / Gniazdo sygnaůowe Component (wyjúcie))**

zůřcze BNC (Analog PC) : podůřczanie portu R, G, B, H, V - zůřcze Component: podůřczanie portu PR, Y, PB

10) **BNC/COMPONENT IN [R/PR, G/Y, B/PB, H, V] (Gniazdo sygnaůowe BNC / Gniazdo sygnaůowe Component (wyjúcie))**

11) **AV AUDIO IN [L-AUDIO-R](Gniazdo sygnaůowe audio MONITOR (wejúcie))**

D



12) **AV OUT [VIDEO](Gniazdo sygnaůowe) : tryb AV (wyjúcie)**

13) **AV IN [VIDEO](Gniazdo sygnaůowe) (wejúcie)**

14) **AV OUT [S-VIDEO](Gniazdo sygnaůowe S-Video) : tryb S-Video (wyjúcie)**

15) **AV IN [S-VIDEO](Gniazdo sygnaůowe S-Video) (wejúcie)**

16) **EXT SPEAKER(8)[- - L - +, - - R - +] (Gniazdo mikrofonowe (8))**

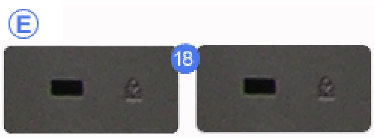
17) **AUDIO OUT [L-AUDIO-R](Gniazdo sygnaůowe audio MONITOR (wyjúcie))**

GNIAZDA WYJŚCIOWE MONITORA: do połączenia ze złączami PC, DVI, BNC

☑ Uwaga

- Liczba monitorów, które można podłączyć do wyjścia pętli, jest różna w zależności od takich warunków, jak kabel, źródło sygnału itp. W przypadku źródła sygnału lub kabla nie powodującego osłabienia sygnału można podłączyć dziesięć monitorów.

E



18) **Kensington Lock(zabezpieczenie przed kradzieżą)**

Zabezpieczenie Kensington to mechanizm służący do fizycznego zablokowania urządzenia używanego w miejscach publicznych. (Mechanizm blokujący należy kupić osobno.)
Informacje na temat sposobu korzystania z kłódki można uzyskać w miejscu jej zakupu.

☑ Uwaga

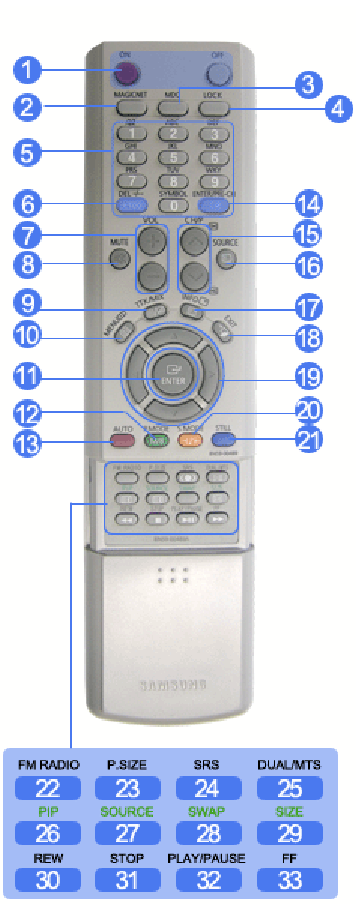
- Dodatkowe informacje na temat podłączania kabli można znaleźć w punkcie „Podłączanie monitora".

Pilot

☑ Uwaga

- Na pracę pilota może wpływać telewizor lub inne urządzenia elektroniczne używane w pobliżu monitora, będące przyczyną nieprawidłowego działania z powodu zakłóceń częstotliwości.

1. ON / OFF
2. MAGICNET
3. MDC
4. LOCK
5. Przyciski MagicNet
6.+100 -/--
7. VOL
8. MUTE
9. TTX/MIX
10. MENU
11. ENTER
12. M/B P.MODE
13. AUTO
14. ENTER/PRE-CH
15 . CH/P
16. SOURCE
17. INFO
18. EXIT
19. Przyciski Góra-Dól, Lewo-Prawo
20. S.MODE
21. STILL
22. FM RADIO
23. P.SIZE



24. SRS
25. DUAL/MTS
26. PIP
27. SOURCE
28. SWAP
29. SIZE
30. REW
31. STOP
32. PLAY/PAUSE
33. FF

1) **ON / OFF**

Przycisk ten służy do włączania i wyłączania monitora.

2) **MAGICNET**

Przycisk szybkiego uruchamiania MagicNet
- Ta funkcja nie jest dostępna na tym monitorze.

3) **MDC**

Przycisk szybkiego uruchamiania MDC.

4) **LOCK**

Ten przycisk umożliwia włączenie/wyłączenie wszystkich przycisków na pilocie oraz monitorze, z wyjątkiem przycisku zasilania i LOCK (blokady).

5) **Przyciski MagicNet**

- Do obsługi programu MagicNet służą następujące przyciski:
• Alphabet/ Number : Use the buttons when inputting an address of website.
• DEL : Kasowanie ostatniego wprowadzonego znaku.
• SYMBOL : Umożliwia wprowadzanie symboli. (.O_-)
• ENTER : Służy do zatwierdzenia wprowadzonych danych.
- Ta funkcja nie jest dostępna na tym monitorze.

6) **+100 -/--**

Naciśnij, aby wybrać kanał oznaczony numerem wyższym niż 100.
Na przykład, aby wybrać kanał 121, naciśnij „+100", a następnie „2" i „1".
- Ta funkcja nie jest dostępna na tym monitorze.

7) **VOL**

Dopasowywanie głośności dźwięku.

8) **MUTE**

Sluzy do chwilowego zatrzymania (wyciszenia) wyjscia audio.
Wyświetlany w dolnym, lewym rogu ekranu.
Nacisniecie przycisku Mute lub - VOL + w trybie Mute spowoduje wlaczenie dzwieku.

9) **TTX/MIX**

Kanały telewizyjne oferują usługi informacyjne w postaci teletekstu.
[Funkcja TTX / MIX jest używana głównie w Europie.]

10) MENU

Służy również do zamykania menu OSD lub powrotu do poprzedniego menu.

11) ENTER

Służy do wybierania menu OSD.

12) M/B P.MODE

Dostosuj obraz monitora, wybierając jedno z ustawień fabrycznych (lub wybierz własne, niestandardowe ustawienia obrazu).

AV / S-Video /Component Mode : P.MODE
W monitorze obsługuje cztery automatyczne ustawienia obrazu, które zostały fabrycznie zaprogramowane.
Następnie ponownie naciśnij przycisk, aby cyklicznie zmieniać dostępne fabrycznie skonfigurowane tryby.
(Dynamic → Standard → Movie → Custom)

PC / DVI Mode : M/B (MagicBright™)
MagicBright to nowa funkcja monitora, która umożliwia uzyskanie obrazu o dwukrotnie lepszej jakości w porównaniu do monitorów obecnych na rynku.
(Entertain → Internet → Text → Custom)

13) AUTO

Służy do przeprowadzenia automatycznej regulacji obrazu.(PC)

14) ENTER/PRE-CH

Służy do zmiany kanału telewizyjnego w trybie TV .
- Ta funkcja nie jest dostępna na tym monitorze.

15) CH/P

Służy do przechodzenia w poziomie z jednej pozycji menu do kolejnej lub do regulacji wybranej wartości menu.
- Ta funkcja nie jest dostępna na tym monitorze.

16) SOURCE

Powoduje włączenie wskaźnika, informującego o wyświetlanym aktualnie sygnale wejściowym.

17) INFO

Służy do wyświetlania informacji o Video Source, Audio Source, numerze bieżącego kanału, rodzaju dźwięku oraz Speaker Mute ON/OFF w górnym prawym rogu ekranu.

18) EXIT

Kiedy menu regulacji ekranu jest włączone:

19) Przyciski Góra-Dól, Lewo-Prawo

Sluza do przechodzenia z jednej pozycji menu do drugiej w poziomie, pionie lub do regulacji wybranych wartosci menu.

20) S.MODE

Dostosuj obraz monitora, wybierając jedno z ustawień fabrycznych (lub wybierz własne, niestandardowe ustawienia obrazu).
Monitor posiada wbudowany wzmacniacz fonii stereo hi-fi.
Następnie ponownie naciśnij przycisk, aby cyklicznie zmieniać dostępne fabrycznie skonfigurowane tryby.
(Standard → Music → Movie → Speech → Custom)

21) STILL

Nacisnąć przycisk jeden raz, aby włączyć pauzę. Nacisnąć ponownie, aby ją wyłączyć.

22) FM RADIO

Włącza/wyłącza opcję FM Radio (Radio FM).
W trybie PC/DVI ustawia sam DŹWIĘK na FM Radio.
W trybie ogólnym ŹRÓDŁO SYGNAŁU WideO ustawia FM RADIO, wyłączając ekran.
Na obszarach o słabym sygnale podczas odbioru FM RADIO mogą wystąpić szumy.
- Ta funkcja nie jest dostępna na tym monitorze.

23) P.SIZE

Naciśnij, aby zmienić rozmiar obrazu.

24) SRS

SRS

25) I-II DUAL/MTS

DUAL-

STEREO/MONO, DUAL l / DUAL ll i MONO/NICAM MONO/NICAM STEREO są dostępne w zależności od typu transmisji za pomocą przycisku DUAL na pilocie podczas oglądania TV.

MTS-

Służy do przełączania MONO/STEREO, DUAL 1/DUAL 2 i MONO/NICAM MONO/NICAM STEREO.

	Typ dźwięku	Tryb MTS/S_Mode	Domyślny
FM Stereo	Mono	Mono	Zmiana ręczna
	Stereo	Mono ↔ Stereo	
	SAP	Mono ↔ SAP	Mono

- Ta funkcja nie jest dostępna na tym monitorze.

26) **PIP**

Naciśnij ten przycisk, aby sterować oknem PIP (obraz w obrazie).

27) **SOURCE**

Wyświetla źródło sygnału wideo. (PIP)

28) **SWAP**

Przełączanie zawartości okna PIP i głównego obrazu.
Obraz wyświetlany w oknie PIP pojawi się na głównym ekranie, zaś obraz z głównego ekranu pojawi się w oknie PIP.

29) **SIZE**

Umożliwia wybór różnych rozmiarów obrazu.

30) ◀◀ **REW**

Przewijanie do tyłu (Rewind)

31) ■ **STOP**

Stop

32) ▶II **PLAY / PAUSE**

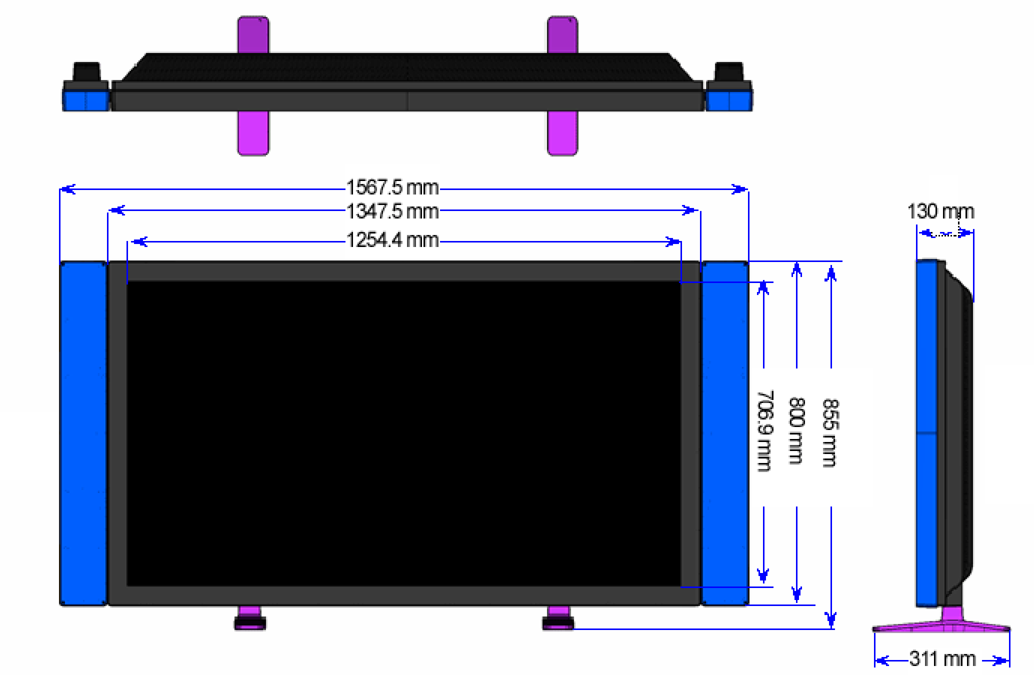
Odtwarzanie / zatrzymanie (Play / Pause)

33) ▶▶ **FF**

Przewijanie do przodu (Fast forward)

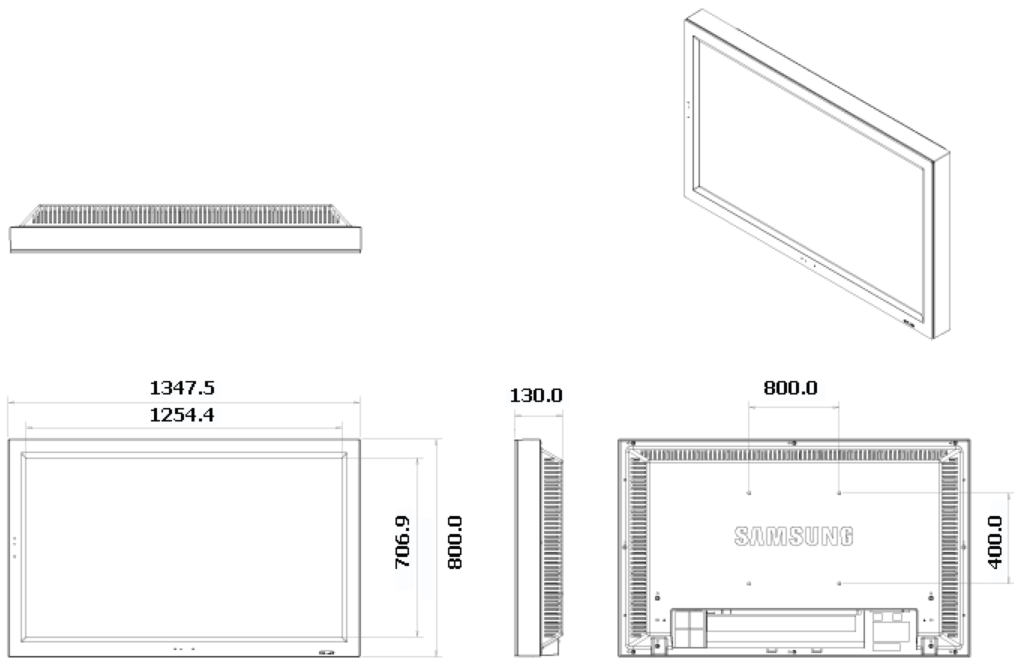
Elementy mechaniczne | Górna krawędź monitora | Głośnik | Jak zainstalować wspornik VESA | Montaż wspornika naściennego

1. Elementy mechaniczne



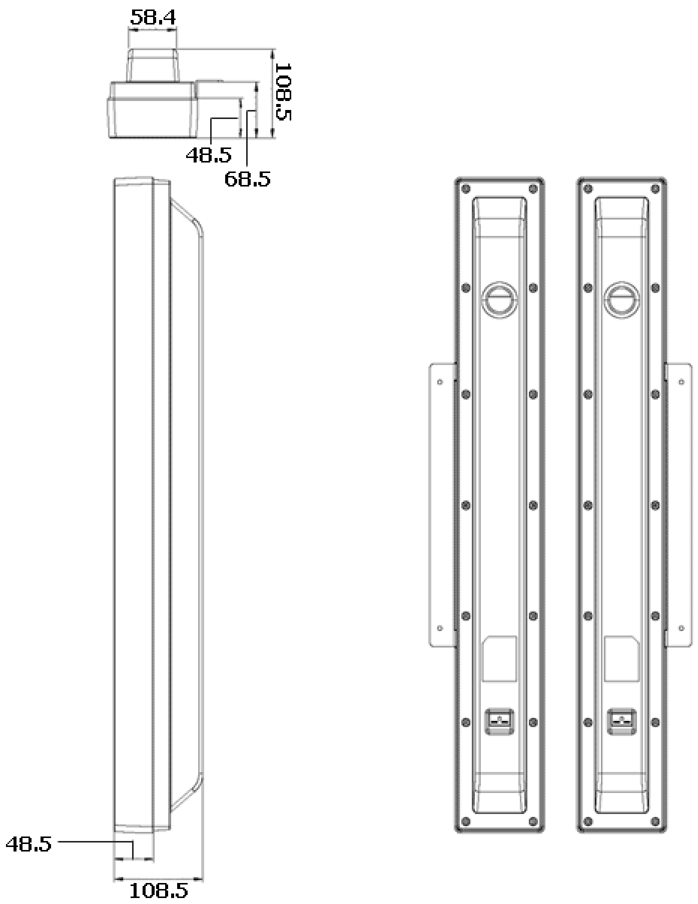
Up

2. Górna krawędź monitora



Up

3. Głośnik

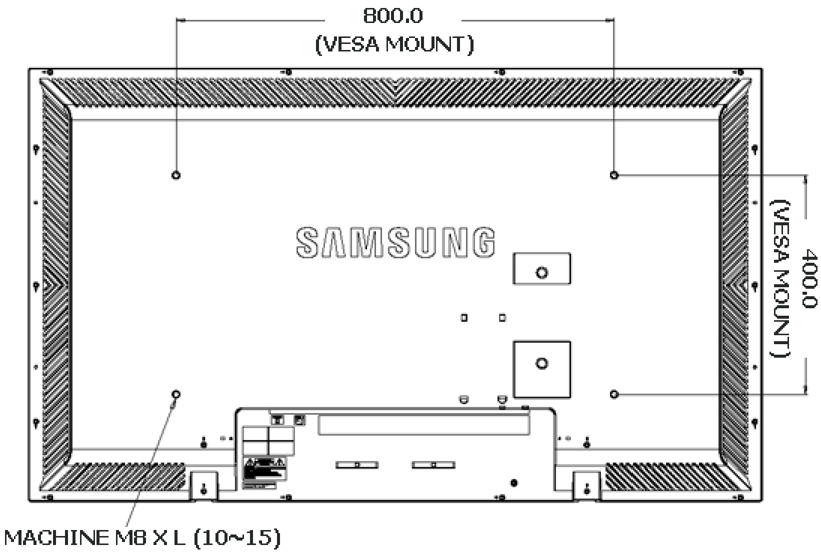


Up

4. Jak zainstalować wspornik VESA

- Należy upewnić się, że instalacja wspornika VESA jest zgodna z międzynarodowymi standardami VESA.
- Informacje na temat zakupu i instalacji wspornika VESA: Prosimy o kontakt z lokalnym dystrybutorem firmy Samsung w celu złożenia zamówienia. Po złożeniu zamówienia odwiedzą Państwa profesjonalni instalatorzy, którzy dokonają montażu wspornika.
- Do przenoszenia monitora LCD potrzebne są co najmniej dwie osoby.
- Firma Samsung nie jest odpowiedzialna za jakiekolwiek uszkodzenia produktu bądź obrażenia odniesione podczas samodzielnej instalacji dokonywanej przez klienta.

Wymiary



Do mocowania wspornika na ścianie należy używać wyłącznie wkrętów do części metalowych o średnicy 6 mm i długości od 8 do 12 mm.

Up

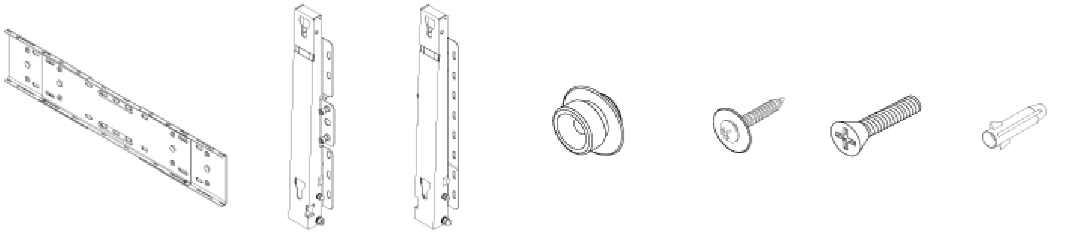
5. Montaż wspornika naściennego

- Aby zamontować wspornik naścienny, należy skontaktować się z pracownikiem technicznym.
- Firma Samsung Electronics nie ponosi odpowiedzialności za szkody poniesione przez klienta w przypadku przeprowadzenia samodzielnego montażu.
- Produkt jest przeznaczony do montażu na ścianach wykonanych z cementu. Produkt może odpaść, jeśli zostanie zamontowany na tynku lub drewnie.

Elementy

Należy używać wyłącznie elementów i akcesoriów dostarczonych razem z produktem.

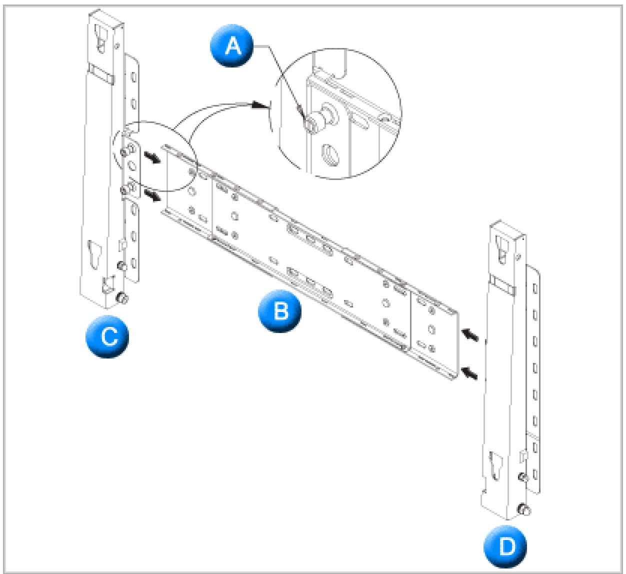
`



Wspornik naścienny (1)	Zawias (Lewy : 1, Prawy : 1)	Plastikowy wieszak (4)	Wkręt (**A**) (11)	Wkręt (**B**) (4)	Zakotwiczenie (11)

Montaż wspornika naściennego

1



Dostępne są dwa zawiasy (lewy i prawy).
Należy użyć odpowiedniego.

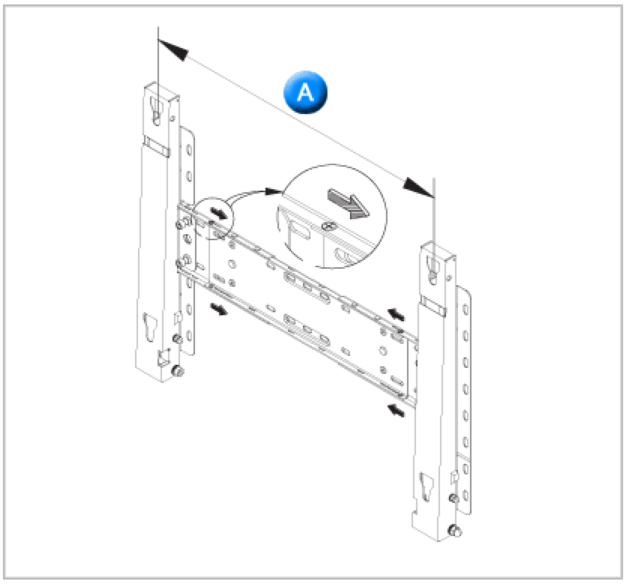
Włóż i dokręć szybkozłączkę w kierunku wskazywanym przez strzałkę.
Następnie zamontuj wspornik na ścianie.

A. Szybkozłączka
B. Wspornik naścienny
C. Zawias (lewy)
D. Zawias (prawy)

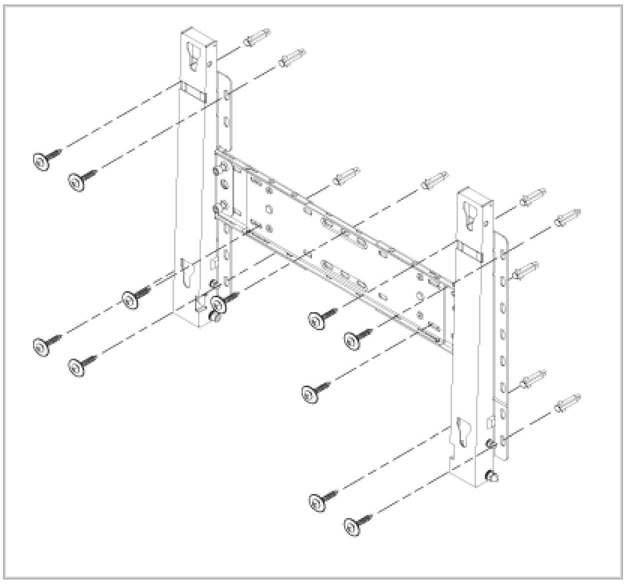
2

Przed rozpoczęciem wiercenia otworów w ścianie należy sprawdzić, czy odległość między dwoma otworami blokującymi znajdującymi się z tyłu produktu jest prawidłowa.
Jeśli odległość jest zbyt mała lub zbyt duża, należy poluźnić wszystkie lub niektóre wkręty na wsporniku naściennym, aby ją wyregulować.

A. Odległość między dwoma otworami blokującymi



3

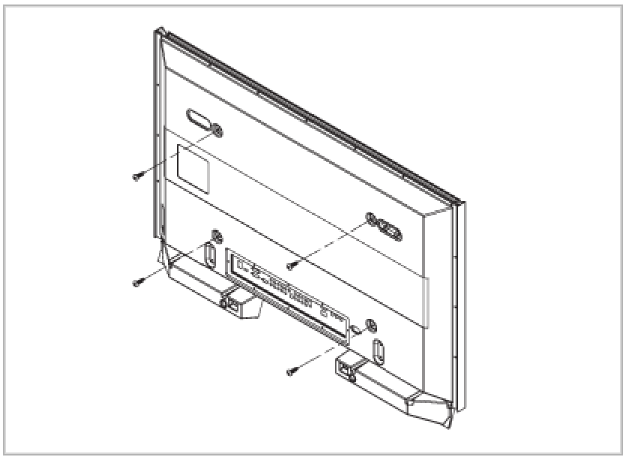


Sprawdź schemat montażowy i zaznacz miejsca wierceń na ścianie.
Do wiercenia otworów głębszych niż 35 mm użyj wiertła 5 mm.
Zamontuj zakotwiczenia w odpowiednich otworach.
Dopasuj wsporniki i otwory w zawiasach do odpowiednich otworów w zakotwiczeniach, a następnie włóż i dokręć 11 wkrętów **A**.

Jak zamontować produkt na wsporniku naściennym

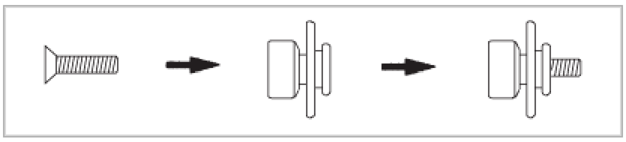
Kształt produktu może się różnić w zależności od modelu. (Montaż plastikowego wieszaka oraz wkrętów odbywa się w ten sam sposób).

1



Wyjmij 4 śruby znajdujące się z tyłu produktu.

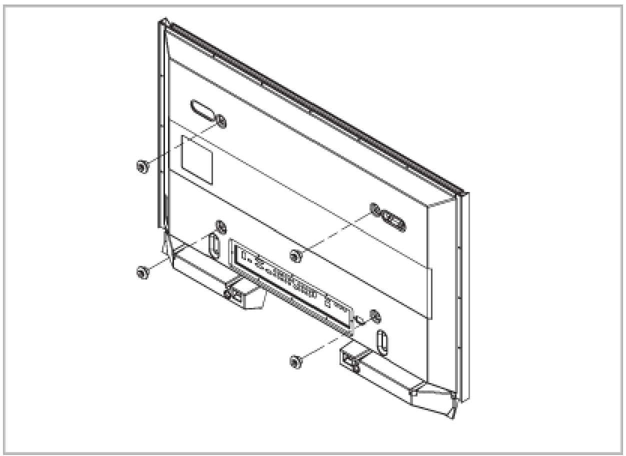
2



Włóż śrubę **B** w plastikowy wieszak (patrz rysunek poniżej).

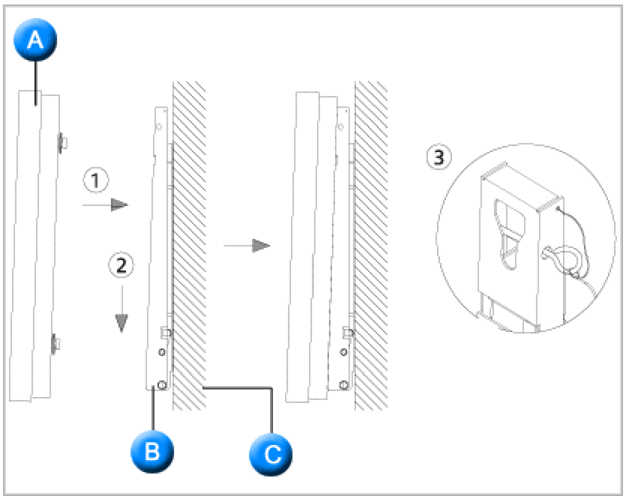
1. Zamontuj produkt na wsporniku naściennym i upewnij się, że jest on prawidłowo przymocowany do lewego i prawego wieszaka plastikowego.
2. Montując produkt na wsporniku naściennym należy uważać, aby nie przyciąć palców.
3. Upewnij się, że wspornik naścienny jest dobrze zamocowany na ścianie, aby uniknąć jego odpadnięcia po zakończeniu montażu.

3



Dokręć 4 wkręty opisane w punkcie 2 (plastikowy wieszak + wkręt (**B**)do otworów w tylnej części produktu.

4

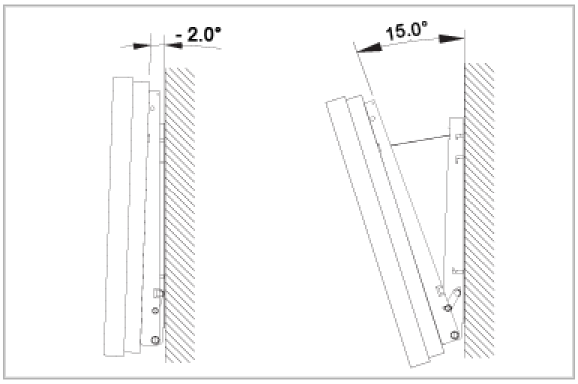


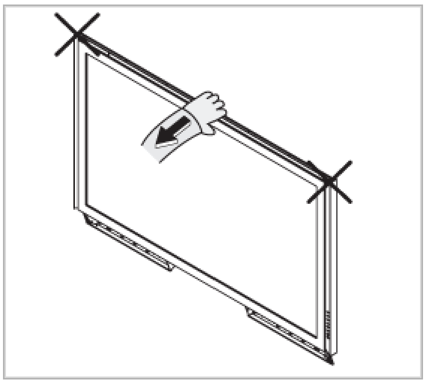
Usuń kołki zabezpieczające (**3**) ai umieść 4 uchwyty produktu w odpowiednich otworach we wsporniku (**1**). Następnie umieść produkt(**2**) tak, aby był mocno osadzony we wsporniku. Pamiętaj, aby ponownie włożyć i dokręcić kołki zabezpieczające (**3**) , dzięki czemu produkt będzie bezpiecznie zamocowany we wsporniku.

A. Monitor i Podstawa
B. Wspornik naścienny
C. Ściana

Regulacja kąta ustawienia wspornika naściennego

Przed zamontowaniem wspornika na ścianie ustaw go pod kątem -2˚.





1. Zamocuj produkt do wspornika naściennego.
2. Chwyć produkt w górnej, środkowej części i pociągnij do przodu (w kierunku wskazywanym przez strzałkę), aby wyregulować kąt nachylenia (patrz rysunek po prawej stronie).
3. Kąt nachylenia możne wynosić od -2˚ do 15 ˚.

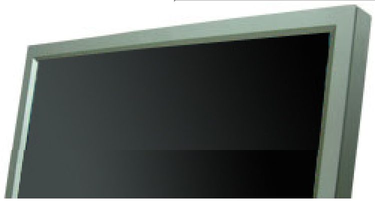
Należy pamiętać, aby podczas regulowania kąta nachylenia trzymać produkt za jego górną, środkową część, a nie za prawy czy lewy bok.

Up

Zasady bezpieczeństwa
Wprowadzenie
Połączenia
Montaż podstawy
Podłączanie monitora
Korzystanie z oprogramowania
Dostosowywanie ustawień monitora
Rozwiązywanie problemów
Parametry
Informacje
Dodatek

Model
SyncMaster 570DX

SyncMaster



www.samsung.com

W zależności od modelu mogą występować różnice w kolorze i wyglądzie produktu. W celu zwiększenia wydajności produktu dane techniczne mogą ulegać zmianom bez uprzedniego powiadomienia.

Połączenia

Montaż podstawy

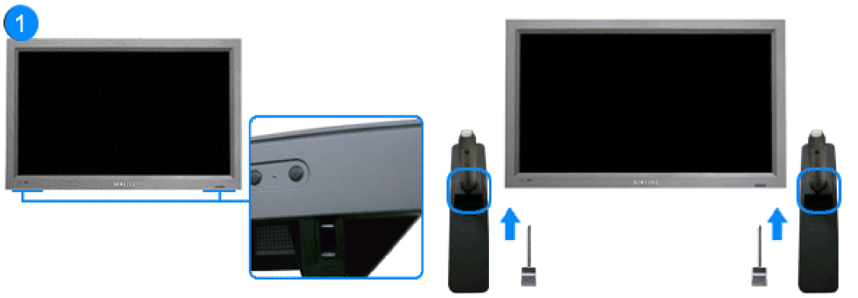
☑ Uwaga

- Należy wykorzystać wyłącznie dostarczone śrubki.

Ostrzeżenie

Firma Samsung Electronics nie ponosi żadnej odpowiedzialności za szkody powstałe w wyniku zastosowania podstawy innej, niż zalecana.

Montaż Podstawa tymczasowa



Lewa podstawa **Prawa podstawa**

Ostrzeżenie

Umieścić etykietę „CAUTION" na odwrocie.



1) Aby chronić produkt, w zestawie akcesoriów zamieszczono pokrywkę otworu. Chroni ona otwór w dole monitora, w miejscu, gdzie wsuwana jest podstawa. W przypadku użycia zestawu do montażu na ścianie należy otwór zakryć pokrywką.
2) W tym celu należy założyć pokrywkę na otwór w spodniej części monitora. Umieść wkręt dostarczony wraz z pokrywką otworu w oznaczone miejsce i dokręć go pewnie.

Ostrzeżenie

Rozdzielczość może się różnić w zależności od modelu. Informacje na temat optymalnej rozdzielczości znajdują się w instrukcji obsługi.

W przypadku kabla zasilającego z uziemieniem:

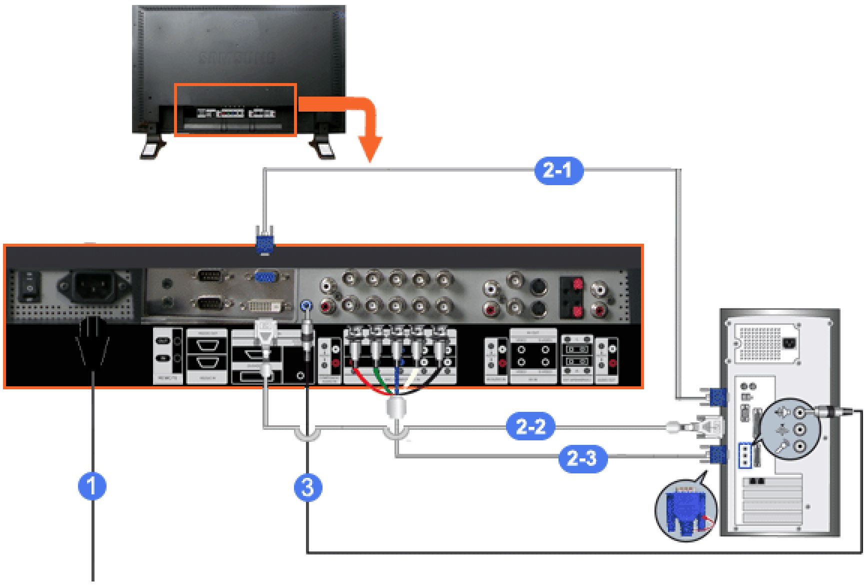
W przypadku uszkodzenia przewód uziemiający może spowodować porażenie prądem. Przed podłączeniem do zasilania prądem zmiennym upewnij się, że przewód uziemiający jest podłączony w odpowiedni sposób. Przed odłączeniem przewodu uziemiającego odłącz najpierw zasilanie prądem zmiennym.



☑ Uwaga

- Oprócz komputera do monitora można podłączyć również takie urządzenia wejścia AV, jak odtwarzacze DVD, magnetowidy czy kamery. Szczegółowe informacje dotyczące podłączania urządzeń AV znajdują się w części Regulacja w sekcji Regulacja monitora.

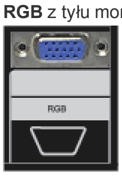
Podłączanie do komputera



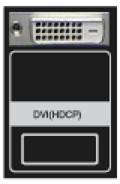
1) Podlacz przewód zasilania monitora do gniazda przewodu zasilania w tylnej czesci obudowy monitora. Włączyć zasilanie.

2) Sygnał D-sub można doprowadzić do monitora na trzy sposoby.
Wybierz jeden z następujących:

2-1) Używając złącza D-sub (analogowego) na karcie graficznej. Połącz kablem D-sub 15-pinowy **port RGB** z tyłu monitora z 15-pinowym portem D-sub w komputerze.

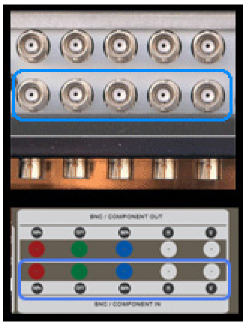


2-2) Używając złącza DVI (cyfrowego) na karcie graficznej.
Podłącz kabel DVI do **portu DVI(HDCP)** z tyłu monitora oraz portu DVI w komputerze.



2-3)

Używając złącza BNC (analogowego) na karcie graficznej.
Podlacz kabel BNC do portu zůrcze **BNC/COMPONENT IN : podůrczanie portu R, G, G, H, V** z tylu monitora.



3) Podłączyć kabel audio monitora do portu audio z tyłu komputera.

☑ Uwaga

- Włączyć komputer i monitor.

☑ Uwaga

- Kabel DVI lub BNC stanowi wyposaýenie dodatkowe.
  Żeby zakupić elementy wyposażenia dodatkowego, należy skontaktować się z Serwisemlokalnym firmy Samsung Electronics.

Podłączanie odtwarzacza DVD do złącza cyfrowego



☑ Uwaga

- Urządzenia wejściowe, np. odtwarzacz DVD, są podłączane do złącza **DVI IN** monitora przy pomocy kabla DVI.

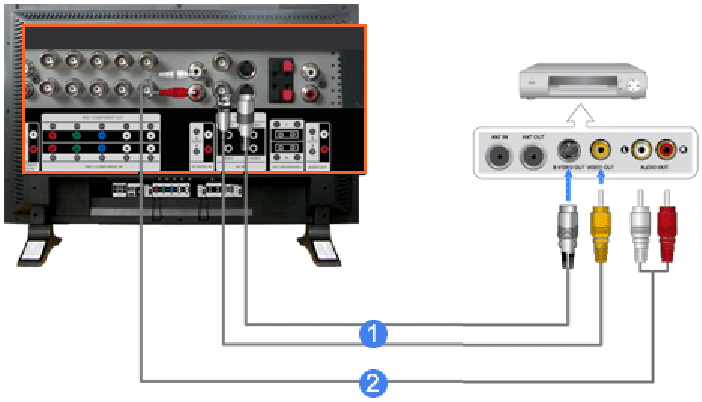
- Następnie rozpocznij odtwarzanie płyty DVD.

- Wybierz opcję **Digital** za pomocą przycisku **SOURCE.**

☑ Uwaga

- Monitor jest wyposażony w złącza **DVI IN** umożliwiające podłączenie urządzeń cyfrowych wyposażonych w złącza DVI, np. odtwarzacza DVD.

Podłączanie do komputera



1) Urządzenia wejścia AV, takie jak magnetowidy czy kamery podłącza się do gniazda Gniazdo sygnaůowe **AV IN [VIDEO]** lub Gniazdo sygnaůowe **AV IN [S-VIDEO]** monitora za pomocą kabla S-VHS lub BNC.

2) Podůŕczyă końcówki kabla Audio (L) i Audio (R) magnetowidu lub kamery do wejúă **AV IN [L-AUDIO-R]**.

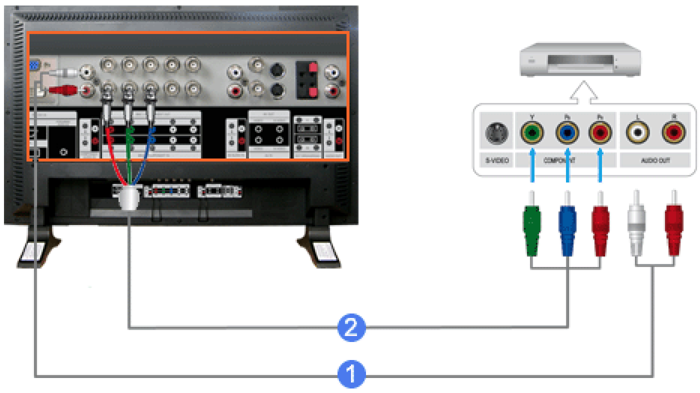
☑ Uwaga

- Używając przycisku Source na przednim panelu monitora należy wybrać źródło sygnału **AV** lub **S-Video** podłączonego magnetowidu lub kamery.
- Następnie uruchom magnetowid lub kamerę, umieszczając w urządzeniu kasetę.

☑ Uwaga

- Kabel S-VHS lub BNC stanowi wyposażenie dodatkowe.

Podłączanie do magnetowidu



1) Podłącz kable audio do gniazd **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R]** monitora i gniazd AUDIO OUT odtwarzacza DVD.

2) Podłącz kabel wideo do gniazd **BNC/COMPONENT IN - podůŕczanie portu PR, Y, PB** monitora i gniazd PR, Y, PB odtwarzacza DVD.

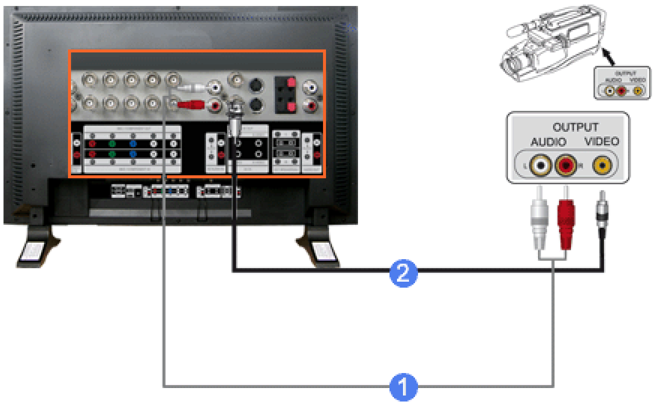
☑ Uwaga

- Używając przycisku Source na przednim panelu monitora należy wybrać źródło sygnału **Component** podłączonego odtwarzacza DVD.
- Następnie uruchom odtwarzacz DVD, umieszczając w urządzeniu płytę DVD lub.

☑ Uwaga

- Kabel S-VHS lub Component stanowi wyposaýenie dodatkowe.
  Opis gniazd urządzenia wideo znajduje się w instrukcji użytkownika odtwarzacza DVD.

Podłączanie kamery



1) Odszukaj wyjścia A/V w kamerze. Zazwyczaj można je znaleźć z boku lub z tyłu kamery.
   Podłącz kable audio do gniazd AUDIO OUTPUT kamery i **AV AUDIO IN [L-AUDIO-R]** monitora.
2) Za pomocą kabla wideo podłącz gniazda VIDEO OUTPUT na kamerze i **AV IN [VIDEO]** na monitorze.

☑ Uwaga

- Używając przycisku Source na przednim panelu monitora należy wybrać źródło sygnału **AV** podłączonego kamery.
- Następnie uruchom kamerę, umieszczając w urządzeniu kasetę.

☑ Uwaga

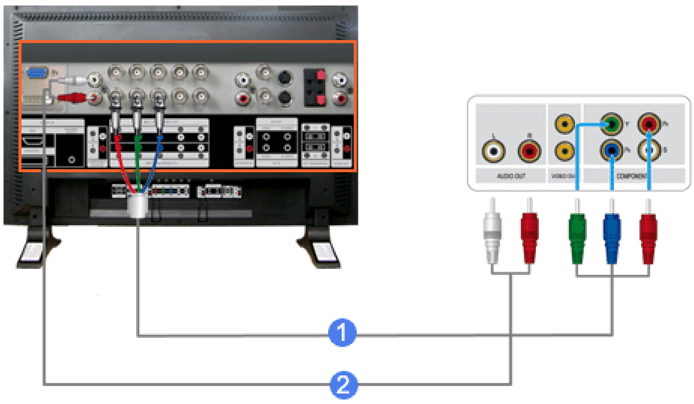
- Przedstawione kable audio-wideo stanowią zazwyczaj elementy wyposażenia kamery.

  (Jeśli nie, należy je zakupić w sklepie elektronicznym.)
  Jeśli posiadana kamera obsługuje dźwięk stereo, należy podłączyć dwa kable.

Podłączanie przystawki internetowej DTV

☑ Uwaga

- Sposób podłączenia standardowej przystawki internetowej został przedstawiony poniżej.



1) Podłącz kabel wideo do gniazd **BNC/COMPONENT IN - podůřczanie portu PR, Y, PB** monitora i gniazd PR, Y, PB odtwarzacza DVD.
2) Podłącz kable audio do gniazd **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R]** monitora i gniazd AUDIO OUT odtwarzacza DVD.

☑ Uwaga

- Używając przycisku Source na przednim panelu monitora należy wybrać źródło sygnału **Component** podłączonego przystawki internetowej DTV.

☑ Uwaga

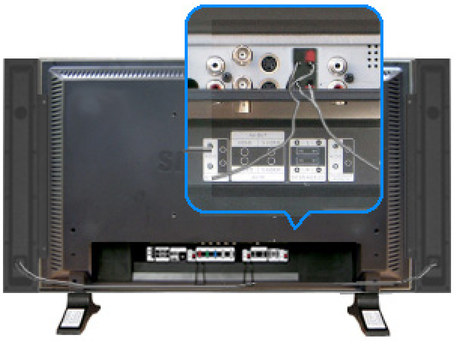
- Opis gniazd urządzenia wideo znajduje się w instrukcji użytkownika przystawki internetowej.

Podłączanie głośników



Uwaga

- Przymocuj głośniki do ODBIORNIKA za pomocą wkrętów.
  * Zamontuj zestaw głośników bez podstawy głośnika.



Uwaga

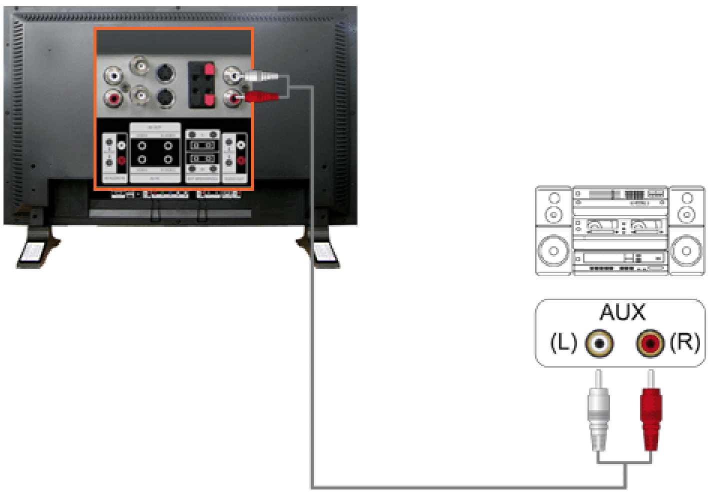
- Połącz kablem głośnikowym gniazda głośnikowe z tyłu ODBIORNIKA oraz z tyłu głośników.

Uwaga

- Po przymocowaniu głośników do ODBIORNIKA, nie przesuwaj go chwytając za głośnik.

  Może to uszkodzić mocowanie głośnika.

Podłączanie do systemu audio



Uwaga

- Podłącz kable audio do gniazd AUX L, R systemu audio i gniazd **MONITOR IN [L-AUDIO-R]** monitora.

Podłączanie do pilota przewodowego



☑ Uwaga

- Funkcjami monitora można sterować za pomocą sygnałów podczerwieni wysyłanych przez inne urządzenia, a odbieranych przez terminal REMOTE OUT.
- Funkcjami urządzenia można sterować za pomocą sygnałów wysyłanych przez inne urządzenia, a odbieranych przez terminal REMOTE IN.

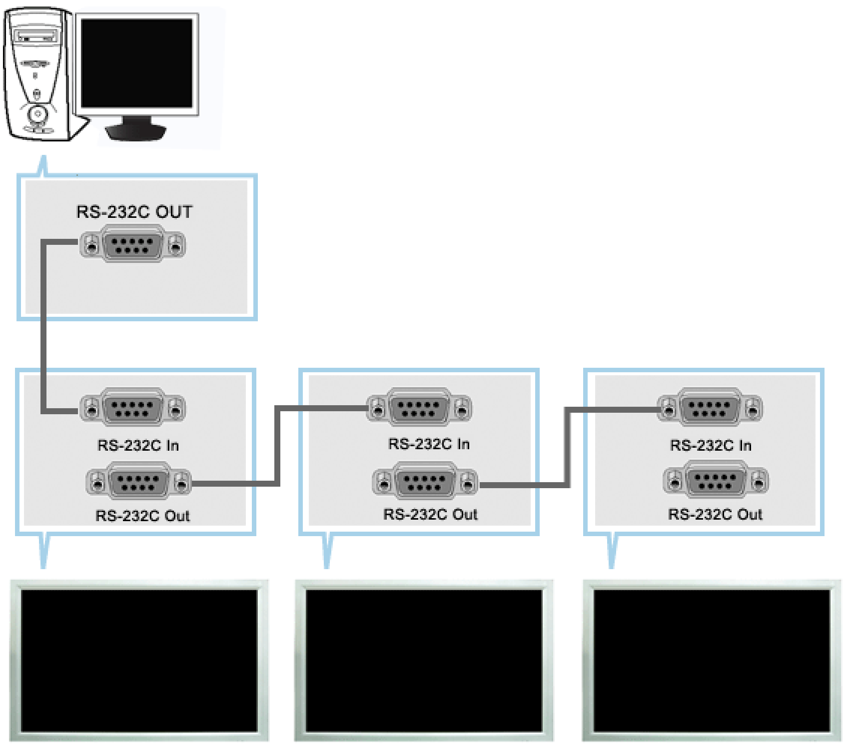
☑ Uwaga

- Ograniczenia: Funkcja jest dostępna tylko dla urządzeń obsługujących terminale pilotów przewodowych I/O.

Multiple Display Control

MDC System

Wprowadzenie

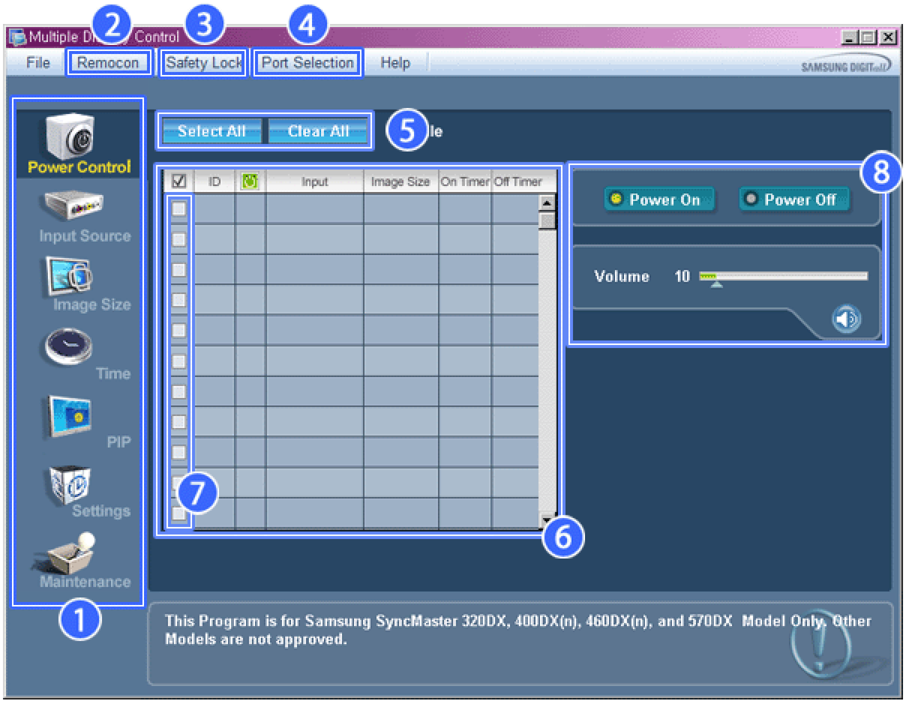


Multiple Display Control (MDC) to program umożliwiający łatwe sterowanie kilkoma monitorami równocześnie. Do komunikacji między komputerem i wyświetlaczem służy standardowy port szeregowy RS-232C. Dlatego, aby połączyć porty szeregowe komputera i wyświetlacza należy zastosować kabel szeregowy.

Main Screen

Aby uruchomić program, kliknij Start > Program > Samsung > MDC System.

Wybierz urządzenie, aby sprawdzić jego ustawienie głośności na suwaku.



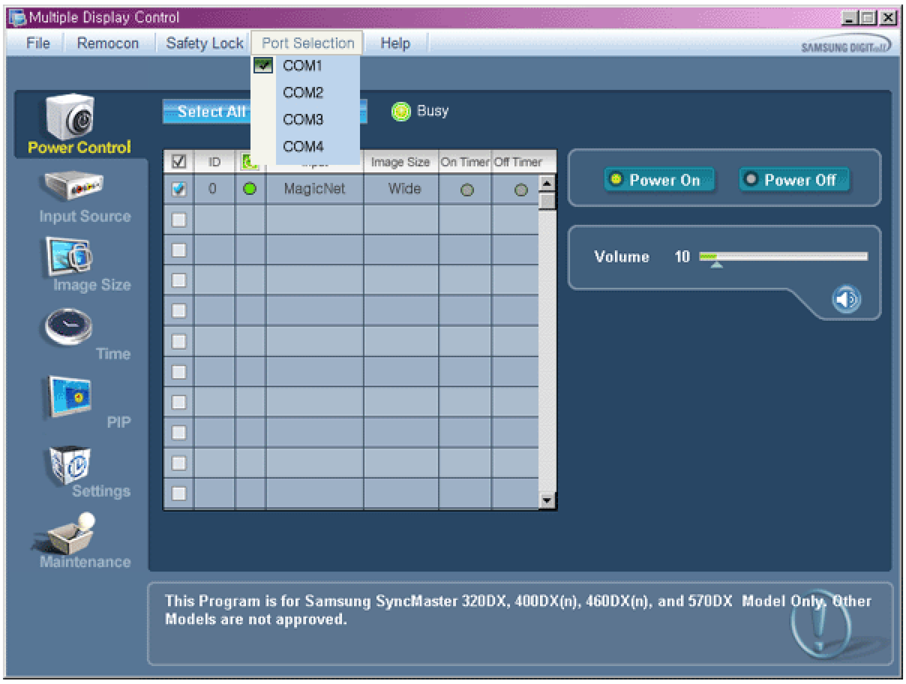
1. **Ikony główne**
2. **Remocon**
3. **Safety Lock**
4. **Port Selection**
5. **Przycisk wyboru**
6. **Info Grid**
7. **Wybór wyświetlacza**
8. **Narzędzia sterowania**

---

1. Włącz wyświetlacze za pomocą głównych ikon.
2. Służy do włączania lub wyłączania funkcji odbioru sygnału zdalnego sterowania przez wyświetlacz.
3. Ustawienie funkcji blokady.
   Podczas ustawiania opcji Lock function (Funkcja blokady) można używać tylko przycisków zasilania i blokady znajdujących się na pilocie i urządzeniu.
4. Ustawienie portu szeregowego komputera można zmienić. Wartością oryginalną jest COM1.
5. Kliknij Select All lub Clear All, aby wybrać lub usunąć wszystkie wyświetlacze.
6. Użyj siatki do wyświetlenia krótkiej informacji o wybranym wyświetlaczu.
7. 2) Format :
8. Użyj narzędzi sterowania do regulacji wyświetlaczy.

<Uwaga> Funkcja włączania/wyłączania zdalnego sterowania działa we wszystkich wyświetlaczach, podłączonych do programu MDC, niezależnie od zasilania. Jednak bez względu na stan w chwili wyłączenia programu MDC, jego zamknięcie powoduje włączenie funkcji odbioru sygnału zdalnego sterowania we wszystkich wyświetlaczach.

Port Selection

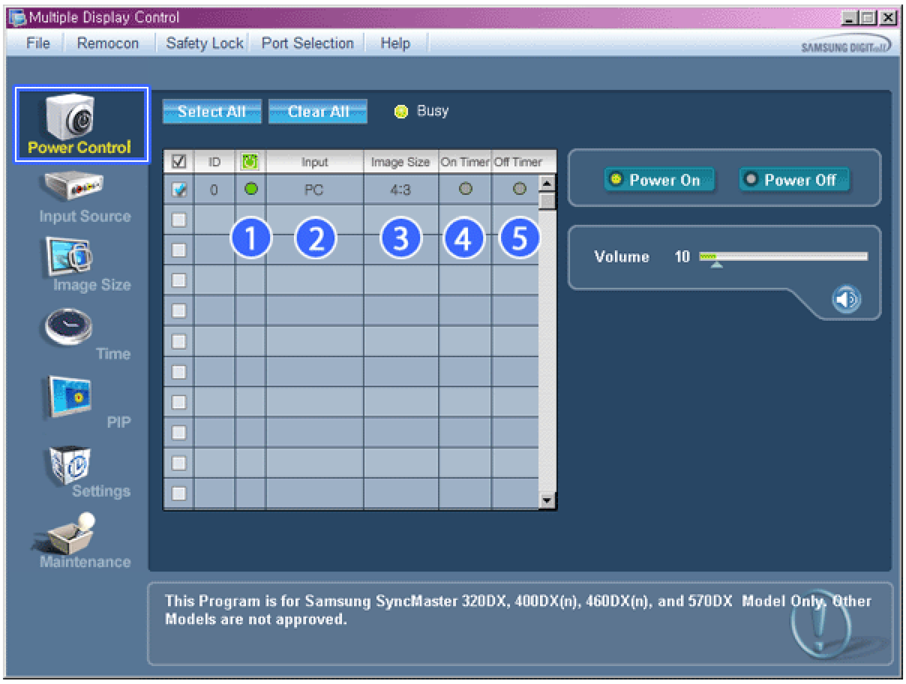


1. Program Multiple Display Control jest oryginalnie ustawiony na COM1.
2. Jeśli używany jest jakikolwiek inny port niż COM1, można wybrać porty od COM1 do COM4 w menu Port Selection.
3. Jeśli nie zostanie wybrana dokładna nazwa portu podłączonego do monitora kablem szeregowym, komunikacja nie będzie dostępna.
4. Wybrany port zostaje zachowany w programie i wykorzystany także w kolejnym programie.



Power Control

1. Kliknij ikonę Power Control, aby wyświetlić ekran sterowania zasilaniem.



Siatka informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do sterowania zasilaniem.

1) (Power Status (Stan zasilania))

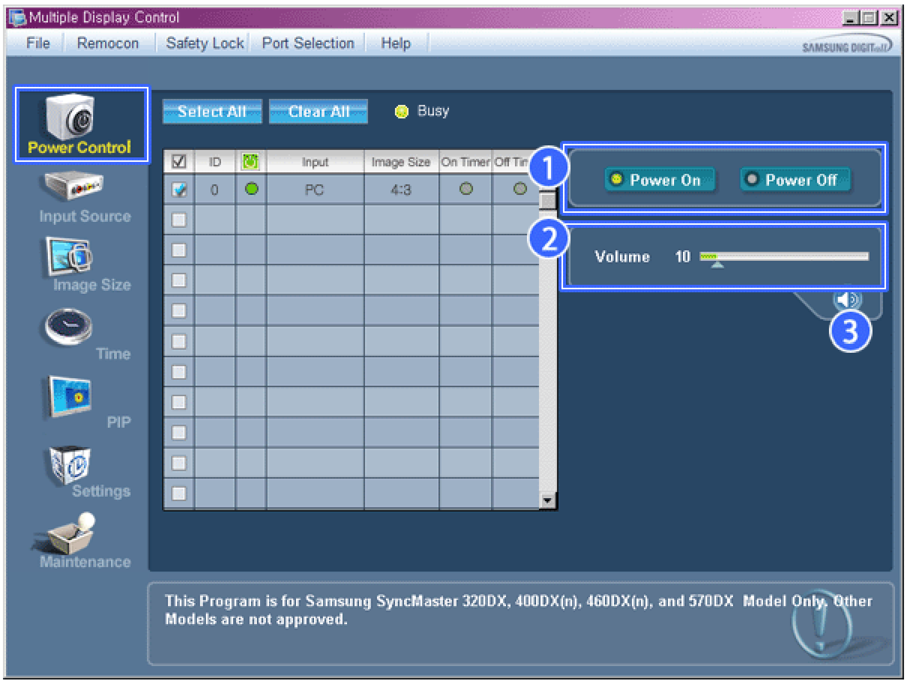
2) Input

3) Image Size

4) On Timer

5) Off Timer

2. Aby wybrać wyświetlacz, kliknij przycisk Select All lub zaznacz odpowiednie pole wyboru.



Power Control umożliwia regulację niektórych funkcji wybranego wyświetlacza.

1) Power On/Off

- Włącza i wyłącza zasilanie wybranego wyświetlacza.

2) Volume

- Steruje poziomem głośności wybranego wyświetlacza.
  Odbiera poziom głośności wyświetlacza i wyświetla ją na suwaku.
  (Po anulowaniu wyboru lub kliknięciu Select All, zostaje przywrócona wartość domyślna 10)

3) (Mute On/Off)

- Włącza i wyłącza dźwięk wybranego wyświetlacza.
  Zaznaczając pojedynczy wyświetlacz, jeśli wyłączono w nim dźwięk, należy to zaznaczyć.

  (Jeśli anulujesz zaznaczenie lub klikniesz Select All, zostaną przywrócone wartości domyślne.)

*** Sterowanie zasilaniem dotyczy wszystkich wyświetlaczy.**

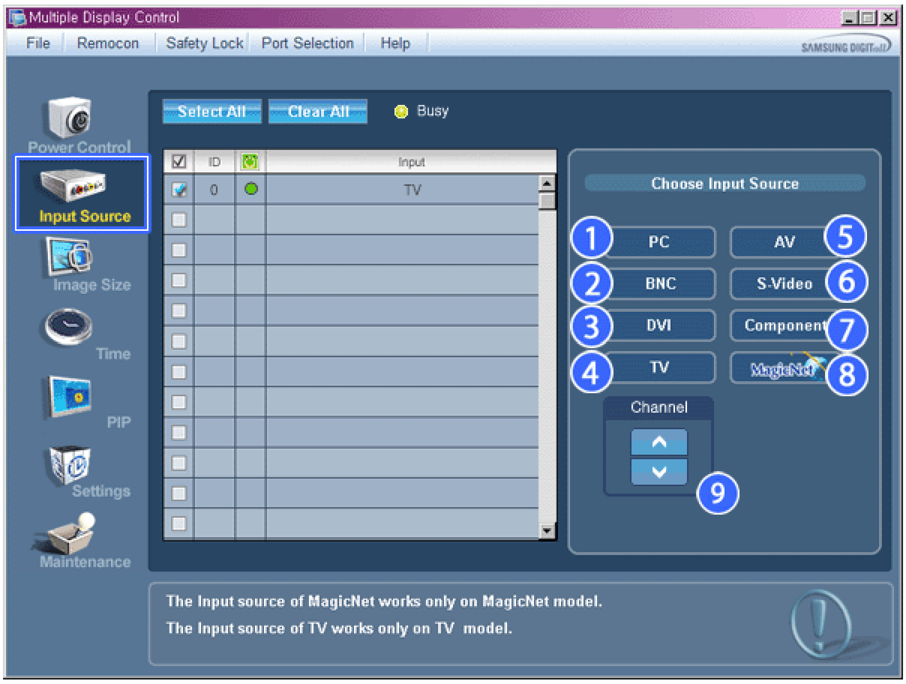
*** Funkcje Volume i Mute są dostępne tylko dla wyświetlaczy z włączonym zasilaniem.**



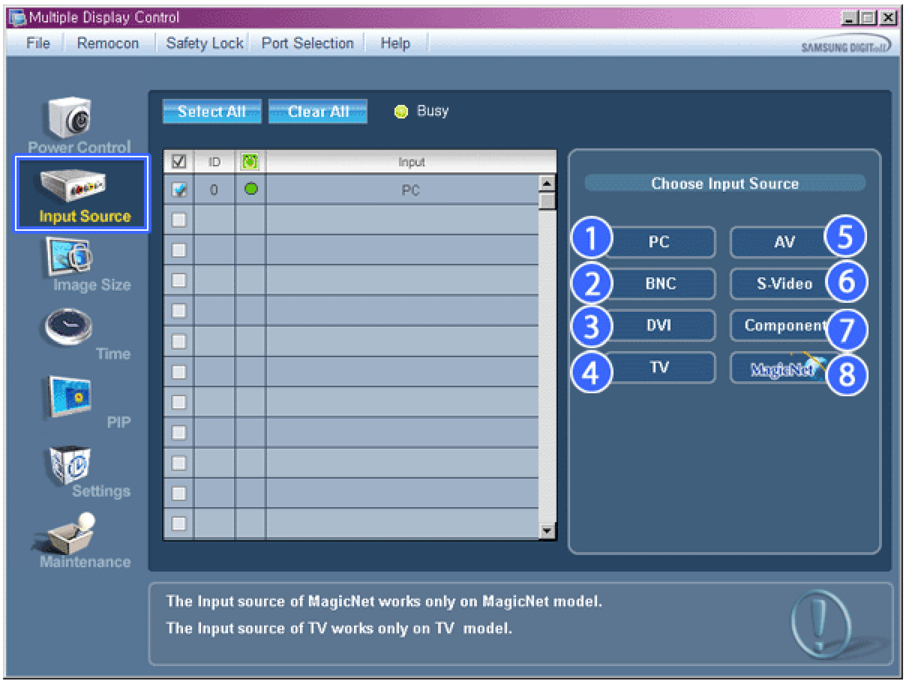
Input Source

1. Kliknij ikonę Input Source, aby wyświetlić ekran regulacji sygnału wejściowego.
   Aby wybrać obraz do regulacji, kliknij przycisk Zaznacz wszystko lub zaznacz odpowiednie pole wyboru.

• TV Mode



• MagicNet Mode



✳ Siatka informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do sterowania sygnałem wejściowym.

1) PC
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego wybranego wyświetlacza na PC.
2) BNC
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego wybranego wyświetlacza na BNC.
3) DVI
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego wybranego wyświetlacza na DVI.
4) TV
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego wybranego wyświetlacza na TV.
5) AV
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego wybranego wyświetlacza na AV.
6) S-Video
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego wybranego wyświetlacza na S-Video.
7) Component
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego wybranego wyświetlacza na Component.
8) MagicNet
   - Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.
9) Channel
   - Jeśli dla ustawienia Input Source (Źródło sygnału wejściowego) wybrano opcję TV, obok opcji kanału pojawi się strzałka.

✱ **Wartość TV Source (Źródło TV) można wybrać tylko w produktach z funkcją telewizora, a kontrola kanałów jest możliwa tylko wtedy, gdy dla opcji Input Source (Źródło sygnału wejściowego) wybrano ustawienie TV.**

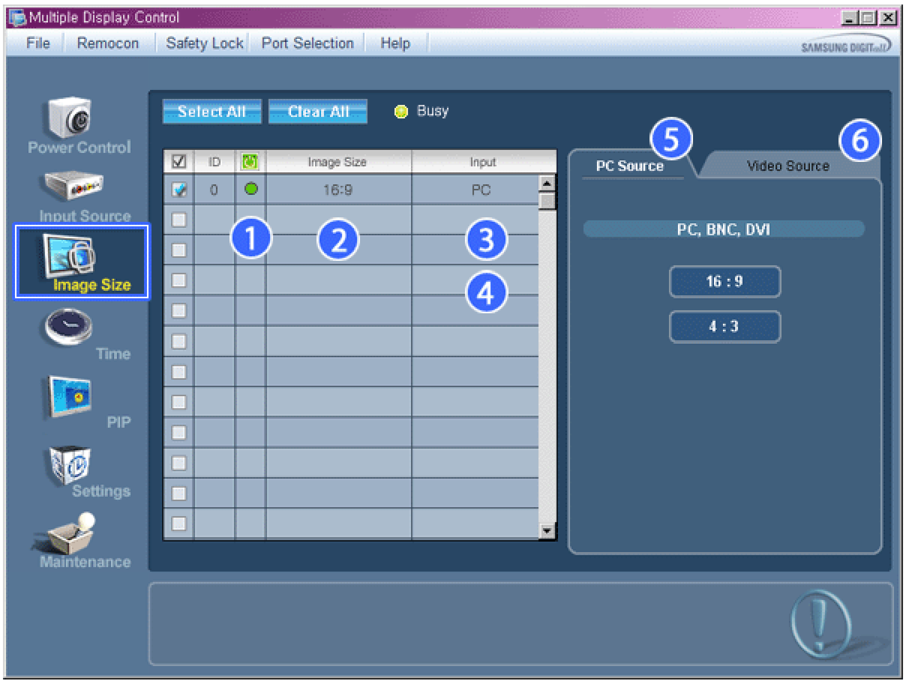
✱ **Regulacja sygnału wejściowego dotyczy tylko wyświetlaczy z włączonym zasilaniem.**



Image Size

PC, BNC, DVI

1. Kliknij ikonę Rozmiar obrazu, aby wyświetlić ekran regulacji Rozmiar obrazu.



✱ Tabela informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do regulacji rozmiaru obrazu.

1) (Power Status (Stan zasilania))
   - Informuje o stanie zasilania bieżącego wyświetlacza.

2) Image Size
   - Służy do wyświetlania informacji o rozmiarze bieżącego obrazu wybranego monitora.

3) Input
   - Informuje o bieżącym sygnale wejściowym używanego wyświetlacza.

4) W tabeli informacyjnej znajdują się tylko obrazy, których sygnałem źródłowym jest PC,BNC,DVI .

5) PC Source - Po kliknięciu Rozmiar obrazu, najpierw pojawią się zakładki PC, BNC, DVI.
   - Przycisk Regulacja rozmiaru obrazu reguluje rozmiar obrazu dostępny dla PC, BNC, DVI.

6) Video Source
   - Kliknięcie karty Video Source (Źródło wideo) pozwala sterować rozmiarem obrazu dla danego źródła sygnału wejściowego.

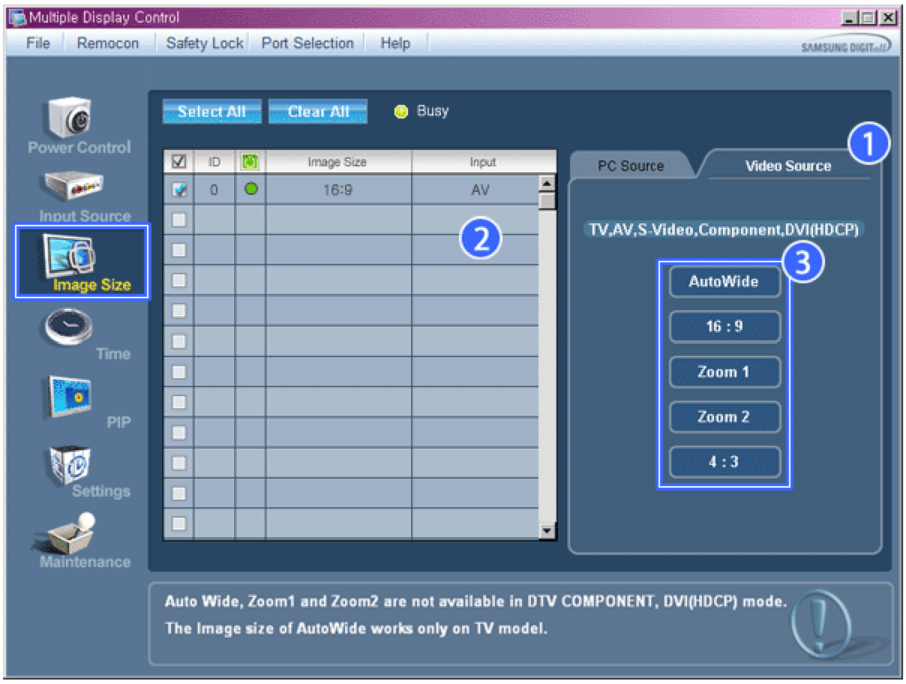
✱ **Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.**

✱ **Regulacja rozmiaru obrazu jest dostępna tylko dla wyświetlaczy z włączonym zasilaniem.**

Image Size

TV, AV, S-Video, Component, DVI(HDCP)

1. Kliknij ikonę Rozmiar obrazu, aby wyświetlić ekran regulacji Rozmiar obrazu.



* Tabela informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do regulacji rozmiaru obrazu.

1) Kliknięcie karty Video Source (Źródło wideo) umożliwia dostosowanie rozmiaru obrazu dla opcji TV, AV, S-Video i Komponent (Komponentowe).
   Aby wybrać obraz do regulacji, kliknij przycisk Zaznacz wszystko lub zaznacz odpowiednie pole wyboru.
2) W tabeli informacyjnej znajdują się tylko obrazy, których sygnałem źródłowym jest TV, AV, S-VIDEO, Component, DVI(HDCP).
3) Dowolnie zmieniać rozmiar obrazu wybranego monitora.

   Uwaga: Trybów Auto Wide (Automatyczna szerokość), Zoom1 i Zoom2 nie można wybrać, jeśli typ wejściowego sygnału komponentowego lub DVI (HDCP) to 720p lub 1080i.

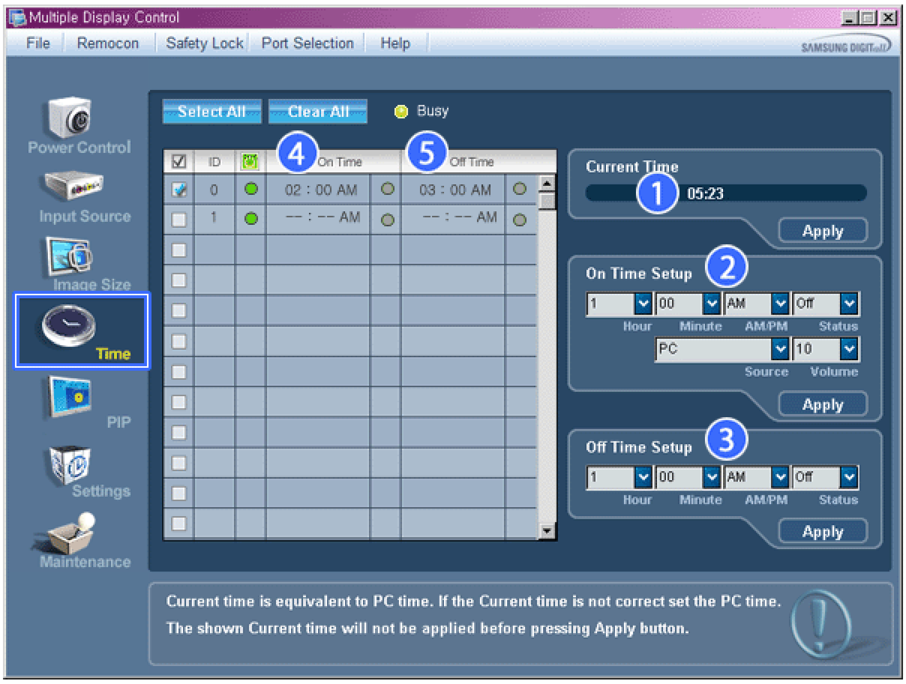
* **Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.**

* **Regulacja rozmiaru obrazu jest dostępna tylko dla wyświetlaczy z włączonym zasilaniem.**



Time

1. Kliknij ikonę Time, aby wyświetlić ekran regulacji godziny.



* Siatka informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do regulacji godziny.

1) Current Time
   - Ustaw aktualną godzinę dla wybranych wyświetlaczy (godzina w komputerze)
   - Aby zmienić aktualną godzinę, najpierw zmień godzinę w komputerze.

2) On Time Setup
   - Zdefiniuj ustawienia Hour (Godzina), Minute (Minuta), AM/PM (Przed/po południu) opcji On Time Setup (Konfiguracja uruchamiania), Status (Stan), Source (Źródło), Volume (Głośność) dla wybranego ekranu.

3) Off Time Setup
   - Zdefiniuj ustawienia Hour (Godzina), Minute (Minuta), AM/PM (Przed/po południu) i Status (Stan) opcji Off Time Setup (Konfiguracja wyłączania) dla wybranego ekranu.

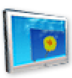
4) Wyświetla ustawienia opcji On Time (Czas uruchomienia).

5) Wyświetla ustawienia opcji Off Time (Czas wyłączenia).

* **Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.**

* **Regulacja godziny dotyczy tylko wyświetlaczy z włączonym zasilaniem.**

* **W przypadku opcji On Time Setup (Konfiguracja uruchamiania) ustawienie TV Source (Źródło TV) działa tylko w modelach z telewizorem.**



PIP

PIP Size

1. Kliknij ikonę PIP, aby wyświetlić ekran Regulacja PIP.
   Aby wybrać obraz do regulacji, kliknij przycisk Zaznacz wszystko lub zaznacz odpowiednie pole wyboru.

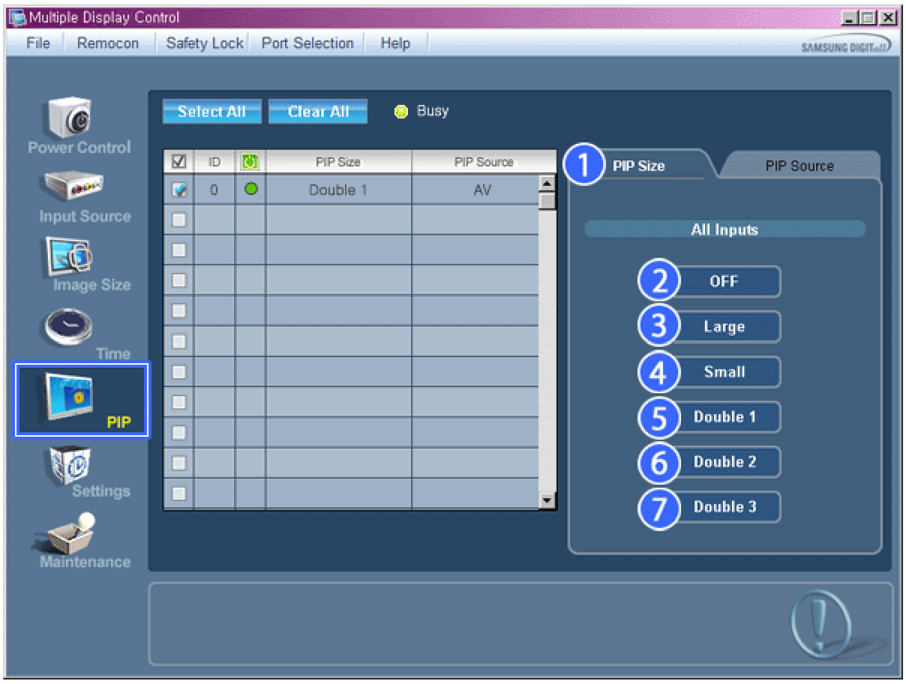
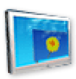


Tabela informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do regulacji rozmiaru PIP.

1) PIP Size
   - Informuje o bieżącym rozmiarze obrazu używanego wyświetlacza.
2) OFF
   - Służy do wyłączania funkcji PIP wybranego wyświetlacza.
3) Large
   - Służy do włączania funkcji PIP wybranego wyświetlacza oraz zmiany rozmiaru okna na Large.
4) Small
   - Służy do włączania funkcji PIP wybranego wyświetlacza oraz zmiany rozmiaru okna na Small.
5) Double1
   - Służy do włączania funkcji PIP wybranego wyświetlacza oraz zmiany rozmiaru okna na Double 1.
6) Double 2
   - Służy do włączania funkcji PIP wybranego wyświetlacza oraz zmiany rozmiaru okna na Double 2.
7) Double 3 (Picture By Picture)
   - Podwójny ekran 3 (Obraz po obrazie) - Włącza funkcję PBP dla wybranego ekranu i zmienia rozmiar na Podwójny ekran 3.

Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.

Regulacja rozmiaru okna PIP jest możliwa po włączeniu zasilania monitora.

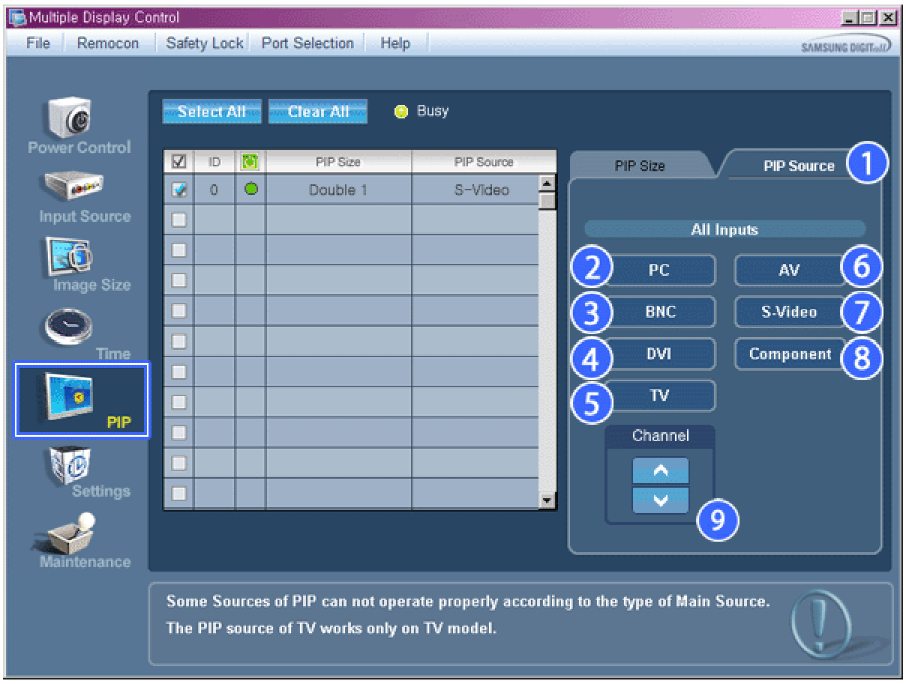


PIP

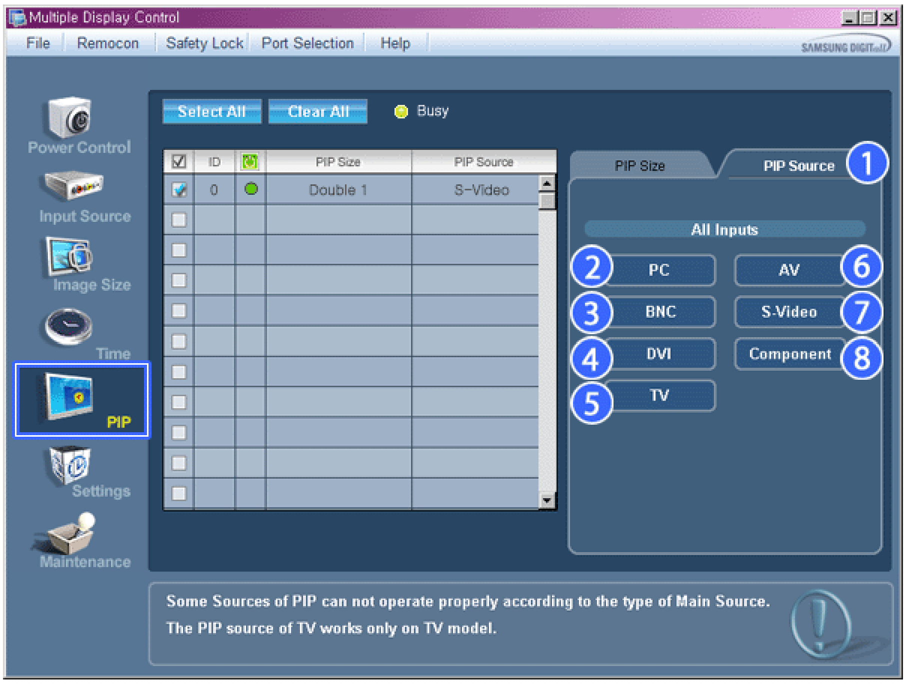
PIP Source

1. Kliknij ikonę PIP, aby wyświetlić ekran Regulacja PIP.

• PIP TV Mode



• PIP S-Video Mode



✱ Tabela informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do regulacji źródła PIP.

1) PIP Source
   - Regulacja źródła PIP jest możliwa po włączeniu zasilania monitora.
2) PC
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego PIP wybranego wyświetlacza na PC.
3) BNC
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego PIP wybranego wyświetlacza na BNC.
4) DVI
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego PIP wybranego wyświetlacza na DVI.
5) TV
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego PIP wybranego wyświetlacza na TV.

6) AV
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego PIP wybranego wyświetlacza na AV.
7) S-Video
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego PIP wybranego wyświetlacza na S-Video.
8) Component
   - Służy do zmiany sygnału źródłowego PIP wybranego wyświetlacza na Component.
9) Channel
   – Jeśli dla opcji PIP Source (Źródło obrazu PIP) wybrano wartość TV, obok opcji kanału pojawi się strzałka.

   Uwaga: Niektóre źródła PIP mogą być niedostępne, zależnie od typu sygnału wejściowego głównego ekranu.

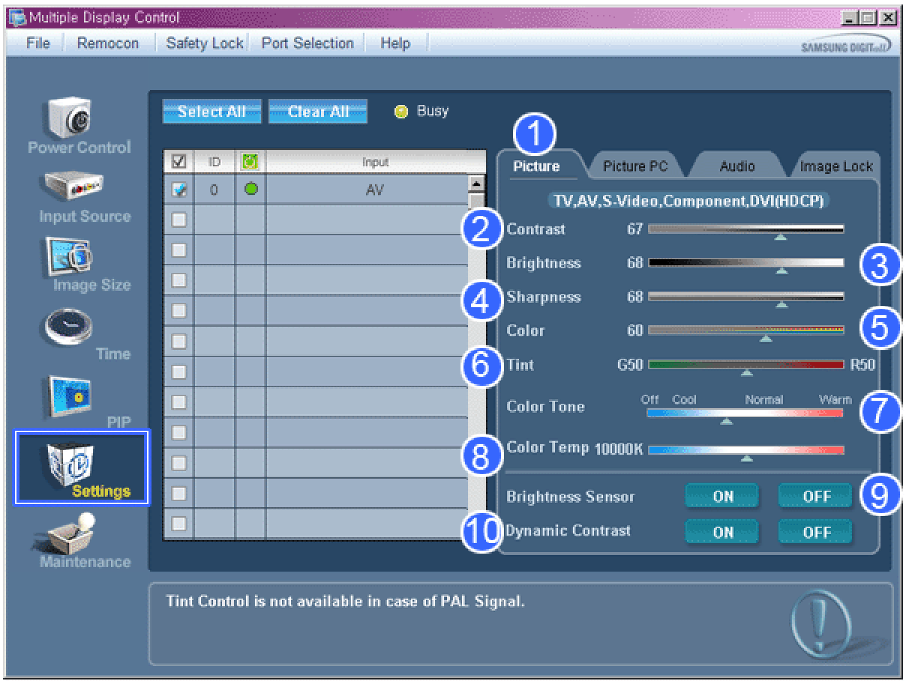
* **Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.**
* **Ustawienie TV Source (Źródło TV) można wybrać tylko w produktach z funkcją telewizora, a kontrola kanałów jest możliwa tylko wtedy, gdy dla opcji PIP Source (Źródło obrazu PIP) wybrano ustawienie TV.**
* **Funkcja PIP Control (Regulacja PIP) jest dostępna tylko dla monitorów z włączonym zasilaniem i funkcją PIP.**



Settings

Picture

1. Kliknij ikonę Settings, aby wyświetlić ekran regulacji ustawień.



* Siatka informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do regulacji ustawień.
  Po zaznaczeniu danej funkcji, jej wartość zostaje wyświetlona na suwaku. Kliknięcie przycisku Select All powoduje przywrócenie wartości domyślnej (50). Zmiana wartości tego ekranu spowoduje automatyczną zmianę trybu na „CUSTOM" (NIESTANDARDOWY).

1) Picture
   - Dostępny tylko dla sygnałów TV, AV, S-Video, Component, DVI(HDCP).
2) Contrast
   - Reguluje kontrast wybranego wyświetlacza.
3) Brightness
   - Reguluje jaskrawość wybranego wyświetlacza.
4) Sharpness
   - Reguluje ostrość wybranego wyświetlacza.
5) Color
   - Reguluje kolory wybranego wyświetlacza.

6) Tint
   - Reguluje odcień wybranego wyświetlacza.
7) Color Tone
   - Służy do regulacji odcienia kolorów wybranego monitora.
8) Color Temp
   - Dostosowuje wartość opcji Color Temp do wybranego trybu wyświetlania.

* Ta funkcja jest włączona tylko w przypadku, gdy dla funkcji Color Tone (Tonacja koloru) wybrano wartość Off (Wył.).

9) Brightness Sensor
   - Dostosowuje wartość opcji Brightness Sensor do wybranego trybu wyświetlania.
10) Dynamic Contrast
   - Dostosowuje wartość opcji Dynamic Contrast do wybranego trybu wyświetlania.

*** Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.**

*** Z funkcji tej można korzystać tylko w przypadku, gdy włączone jest zasilanie wyświetlacza; brak wyboru parametrów powoduje wyświetlenia wartości fabrycznych.**

Settings

Picture PC

1. Kliknij ikonę Settings, aby wyświetlić ekran regulacji ustawień.



* Siatka informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do regulacji ustawień. Po wybraniu każdej funkcji ustawiona dla niej wartość jest wyświetlana na suwaku. Po wybraniu każda funkcja pobiera wartość dla zestawu i wyświetla ją na suwaku. Kliknięcie przycisku Select All powoduje przywrócenie wartości domyślnej (50). Zmiana wartości tego ekranu spowoduje automatyczną zmianę trybu na „CUSTOM" (NIESTANDARDOWY).

1) Picture PC
   - Dostępny tylko dla sygnałów PC, BNC, DVI.
2) Contrast
   - Reguluje kontrast wybranego wyświetlacza.
3) Brightness
   - Reguluje jaskrawość wybranego wyświetlacza.
4) Red
   - Służy do regulacji temperatury barw wybranego wyświetlacza.
5) Green

- Służy do regulacji temperatury barw wybranego wyświetlacza.

6) Blue
   - Służy do regulacji temperatury barw wybranego wyświetlacza.

7) Color Tone
   - Dostosowuje wartość opcji Color Tone do wybranego trybu wyświetlania.

8) Color Temp
   - Dostosowuje wartość opcji Color Temp do wybranego trybu wyświetlania.

* Ta funkcja jest włączona tylko w przypadku, gdy dla funkcji Color Tone (Tonacja koloru) wybrano wartość Off (Wył.).

9) Brightness Sensor
   - Dostosowuje wartość opcji Brightness Sensor do wybranego trybu wyświetlania.

* **Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.**

* **Z funkcji tej można korzystać tylko w przypadku, gdy włączone jest zasilanie wyświetlacza; brak wyboru parametrów powoduje wyświetlenia wartości fabrycznych.**

Settings

Audio

1. Kliknij ikonę Settings, aby wyświetlić ekran regulacji ustawień.



* Siatka informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do regulacji ustawień. Po wybraniu każdej funkcji ustawiona dla niej wartość jest wyświetlana na suwaku. Po wybraniu każda funkcja pobiera wartość dla zestawu i wyświetla ją na suwaku. Kliknięcie przycisku Select All powoduje przywrócenie wartości domyślnej (50). Zmiana wartości tego ekranu spowoduje automatyczną zmianę trybu na „CUSTOM" (NIESTANDARDOWY).

1) Audio
   - Reguluje ustawienia dźwięku wszystkich sygnałów wejściowych.

2) Bass
   - Reguluje basy wybranego wyświetlacza.

3) Treble
   - Reguluje wysokie tony wybranego wyświetlacza.

4) Balance
   - Reguluje balans wybranego wyświetlacza.

5) SRS TSXT
   - Dźwięk SRS TSXT wł./wył.

6) Sound Select

- Kiedy funkcja PIP jest włączona, możesz wybrać dźwięk Main lub Sub.

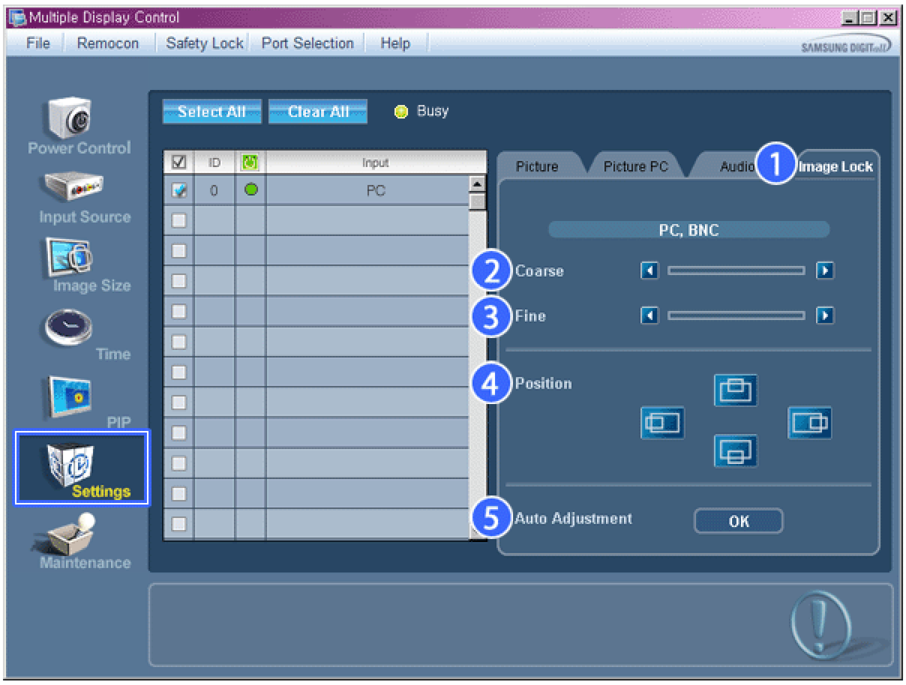
*** Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.**

*** Z funkcji tej można korzystać tylko w przypadku, gdy włączone jest zasilanie wyświetlacza; brak wyboru parametrów powoduje wyświetlenia wartości fabrycznych.**

Settings

Image Lock

1. Kliknij ikonę Settings, aby wyświetlić ekran regulacji ustawień.



* Siatka informacyjna zawiera podstawowe informacje potrzebne do regulacji ustawień.

1) Image Lock
  - Dostępny tylko dla sygnałów PC, BNC.

2) Coarse
  - Reguluje Coarse wybranego wyświetlacza.

3) Fine
  - Reguluje Fine wybranego wyświetlacza.

4) Position
  - Reguluje położenie wybranego wyświetlacza.

5) Auto Adjustment
  - Naciśnij, aby automatycznie dostosować monitor do sygnału PC.

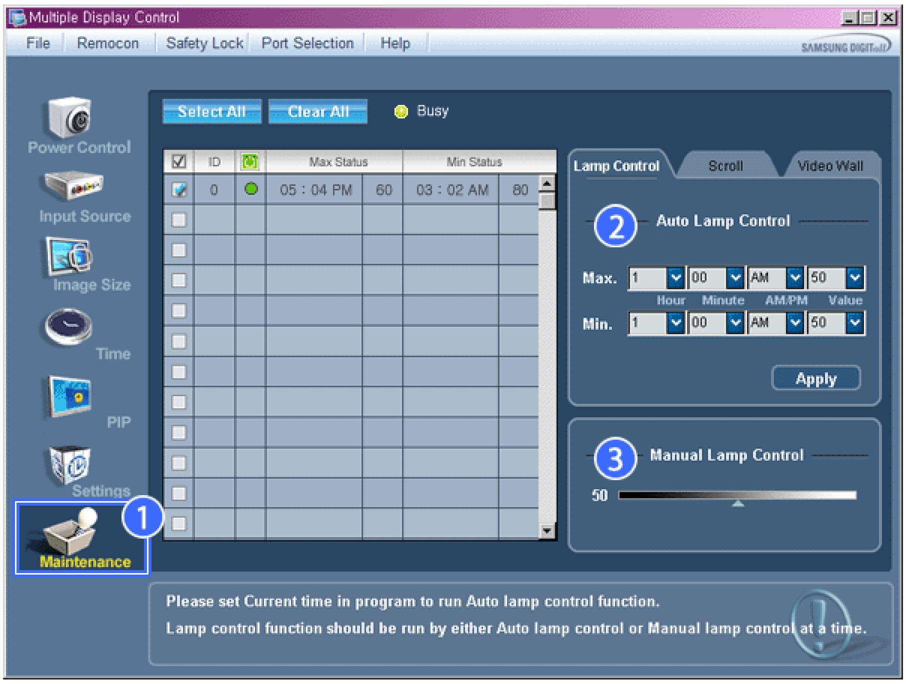
*** Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.**

*** Regulacja ustawień dotyczy tylko wyświetlaczy z włączonym zasilaniem.**

Maintenance

Lamp Control

1. Funkcja Maintenance Control (Obsługa) jest dostępna tylko dla monitorów z włączonym zasilaniem.



* Pojawi się Info Grid (Siatka informacyjna) zawierająca kilka podstawowych danych.

1) Maintenance
   - Umożliwia użycie funkcji Maintenance Control (Sterowanie obsługą) dla wszystkich źródeł sygnału wejściowego.

2) Auto Lamp Control
   - Automatycznie reguluje podświetlenie wybranego monitora w określonym czasie.
     Opcja Manual Lamp Control (Ręczne sterowanie lampą) automatycznie wyłącza się po użyciu opcji Auto Lamp Control (Automatyczne sterowanie lampą).

3) Manual Lamp Control
   - Umożliwia regulację podświetlenia wybranego monitora niezależnie od czasu.
     Funkcja Auto Lamp Control (Automatyczna regulacja podświetlenia) automatycznie wyłącza się przy przeprowadzaniu regulacji za pomocą funkcji Manual Lamp Control (Ręczna regulacja podświetlenia).

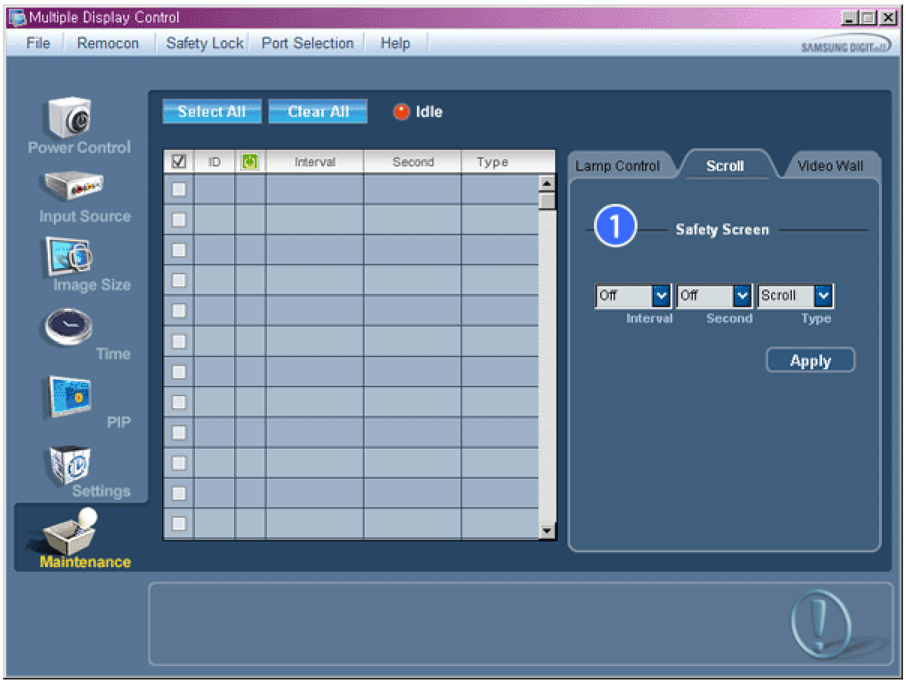
* **Funkcja Maintenance Control (Obsługa) jest dostępna tylko dla monitorów z włączonym zasilaniem.**
* **Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.**



Maintenance

Scroll

1. Funkcja Maintenance Control (Obsługa) jest dostępna tylko dla monitorów z włączonym zasilaniem.



1) Screen Scroll

- Eliminuje ślady obrazu, które mogą wystąpić, kiedy wybrany monitor pozostaje przez dłuższy czas w trybie Pause (Pauza). Można ustawić timer odświeżania wybierając Interval wg godzin i Second wg sekund.
  Dla opcji Screen Type (Typ ekranu) można wybrać wartości Scroll (Przewijanie), Pixel (Piksele), Bar (Pas) i Eraser (Wymazywanie).

Źródło sygnału wejściowego programu MagicNet dostępne jest wyłącznie w modelach wyposażonych w oprogramowanie MagicNet.

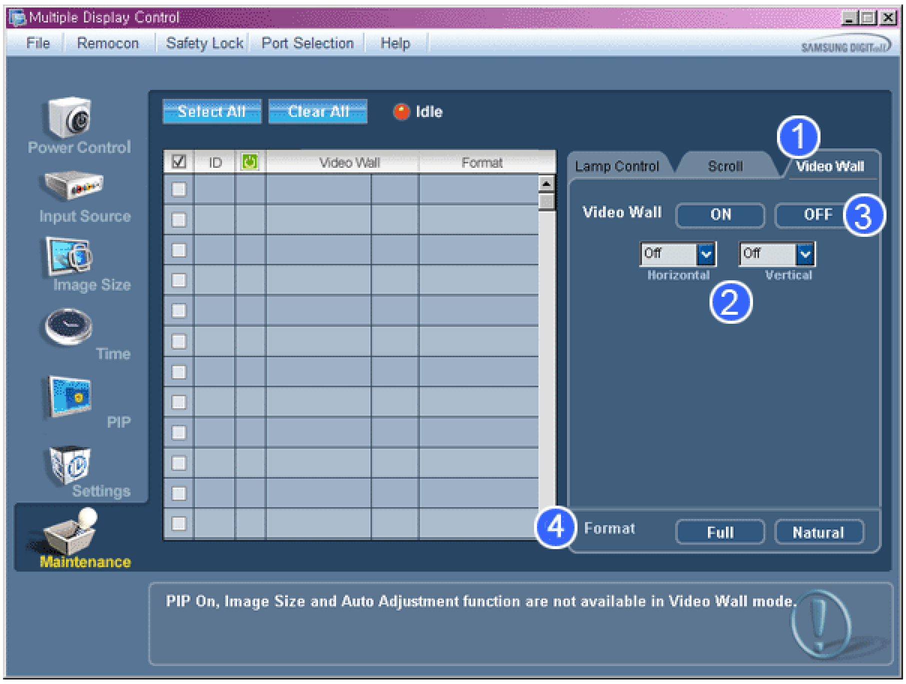
Konfigurując ustawienie Second (Sekundy), dla opcji Scroll (Przewijanie) można wybrać wartości 1, 2, 3, 4, 5, a dla opcji Pixel (Piksele), Bar (Pas) i Eraser (Wymazywanie) wartości 10, 20, 30, 40, 50.

Funkcja Maintenance Control (Obsługa) jest dostępna tylko dla monitorów z włączonym zasilaniem.

Maintenance

Video Wall

1. Funkcja Maintenance Control (Obsługa) jest dostępna tylko dla monitorów z włączonym zasilaniem.



1) Video Wall

- Ściana wideo to zestaw połączonych ze sobą ekranów, z których każdy może wyświetlać odpowiednią część całego obrazu lub cały obraz (każdy ekran zestawu wyświetla kompletny obraz osobno).

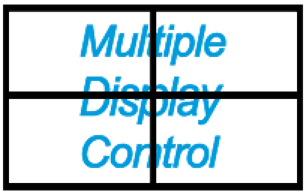
2) Video Wall (Screen divider)

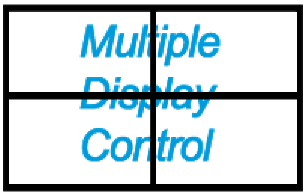
- Ekran może zostać podzielony.
  Ekran można podzielić na parę mniejszych ekranów.
  - Wybierz tryb z menu Screen divider (Podział ekranu).
  - Wybierz wyświetlacz z listy.
  - Położenie zostanie ustawione po naciśnięciu liczby w wybranym trybie.
  - Program MDC dostarczony przez firmę Samsung obsługuje ścianę wideo o wymiarach maksymalnie 4x4.

3) On / Off

- Włącza/wyłącza funkcję Video Wall (Ściana wideo) dla wybranego ekranu.

4) Format

- Wybierz format, aby uzyskać podzielony ekran.
  - Full 

  - Natural 

*** Funkcja ta może nie działać w programie MagicNet.**

*** Funkcja Maintenance Control (Obsługa) jest dostępna tylko dla monitorów z włączonym zasilaniem.**

Rozwiązywanie problemów

1. Wyświetlacz, który chcesz wyregulować nie znajduje się w siatce informacyjnej regulacji zasilania.
   - Sprawdź port RS232C. (Sprawdź, czy kabel jest prawidłowo podłączony do portu Com1.)
   - Sprawdź, czy podłączone wyświetlacze mają różne numery ID. Jeśli kilka wyświetlaczy ma taki sam numer ID, nie

zostały one prawidłowo wykryte przez program z powodu konfliktu danych.

- Sprawdź, czy numer ID wyświetlacza zawiera się między 0 i 10. (Ustaw za pomocą menu wyświetlacza)

Uwaga: Numer ID wyświetlacza musi zawierać się między 0 i 10.
Jeśli wartość jest poza zakresem, system MDC nie może sterować wyświetlaczem.

2. The display you wish to control does not appear on the other Control Info Grids
   - Wyświetlacz, który chcesz wyregulować nie znajduje się w pozostałych siatkach informacyjnych regulacji
   - Sprawdź, czy możesz zmienić sygnał wejściowy wyświetlacza.

3. Wielokorotnie pojawia się okno dialogowe.
   - Sprawdź, czy wyświetlacz, który chcesz wyregulować, został wybrany.

4. Ustawiono godzinę włączenia i wyłączenia, lecz wyświetlana jest inna godzina.
   - Ustaw aktualną godzinę, aby zsynchronizować zegary wyświetlaczy.

5. Po wyłączeniu funkcji zdalnego sterowania, odłączeniu kabla RS-232C lub nieprawidłowym zamknięciu programu, pilot może nie działać prawidłowo. Ponownie uruchom program i włącz funkcję zdalnego sterowania, przywracając funkcje standardowe.

<Uwaga> Program może nie działać prawidłowo z powodu istniejących problemów z przesyłaniem danych lub zakłóceń wytwarzanych przez inne urządzenia.



Wyświetlanie ustawień w trybie wielu wyświetlaczy

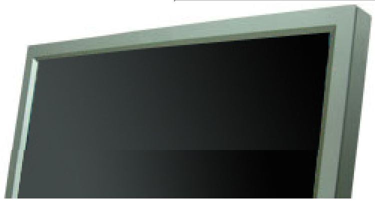
Po podłączeniu więcej niż jednego wyświetlacza, ustawienia są wyświetlane w następujący sposób.

1. Brak zaznaczenia: Wyświetla ustawienia domyślne.
2. Wybrano jeden wyświetlacz: Pobiera i wyświetla ustawienia wybranego wyświetlacza.
3. Wybrano jeden wyświetlacz (ID 1) i dodano drugi (ID 3): Program, który wyświetlał ustawienia wyświetlacza ID 1, pobiera i wyświetla ustawienia wyświetlacza ID 3.
4. Wybrano wszystkie urządzenia za pomocą przycisku Select All: Przywraca ustawienia domyślne.

Model
SyncMaster 570DX

SyncMaster

www.samsung.com



W zależności od modelu mogą występować różnice w kolorze i wyglądzie produktu. W celu zwiększenia wydajności produktu dane techniczne mogą ulegać zmianom bez uprzedniego powiadomienia.

Dostosowywanie ustawień monitora

Input



Dostępne tryby

- P PC / BNC / DVI
- A AV
- S S-Video
- C Component
- D DVI-Video

Source List P A S C D

[MENU] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Powoduje włączenie wskaźnika, informującego o wyświetlanym aktualnie sygnale wejściowym
Służy do wybierania żądanego ekranu.

1) **PC**
2) **BNC**
3) **DVI**
4) **AV**
5) **S-Video**
6) **Component**

[Bezpośrednim przyciskiem na pilocie jest przycisk 'SOURCE'.]

☑ Uwaga

- Funkcja PIP zostaje wyłączona po przełączeniu monitora na źródło zewnętrzne.

PIP P A S C D

Kiedy do monitora podłączone są urządzenia zewnętrzne AV, takie jak magnetowid lub odtwarzacz DVD, funkcja PIP umożliwia oglądanie pochodzącego z nich obrazu w małym oknie, nałożonym na sygnał wideo komputera. (wł./wył)

☑ Uwaga

- Nie można nałożyć więcej niż jednego obrazu PIP, ponieważ przewody BNC i Component korzystają z tego samego gniazda.

1) **PIP**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

(wł./wył)

[Bezpośrednim przyciskiem na pilocie jest przycisk 'PIP'.]

2) **SOURCE**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

służy do wybrania zródla dla funkcji PIP (obraz w obrazie)

- PC : AV / S-Video / Component
- BNC: AV / S-Video
- DVI: AV / S-Video / Component
- AV / S-Video: PC / BNC / DVI
- Component: PC / DVI

[Bezpośrednim przyciskiem na pilocie jest przycisk 'SOURCE'.]

3) **Swap**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Przełączanie zawartości okna PIP i głównego obrazu.

Obraz wyświetlany w oknie PIP pojawi się na głównym ekranie, zaś obraz z głównego ekranu pojawi się w oknie PIP.

[Bezpośrednim przyciskiem na pilocie jest przycisk 'SWAP'.]

4) **Size**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Umożliwia użytkownikowi wyłączenie oraz regulację rozmiaru okna PIP.

[Bezpośrednim przyciskiem na pilocie jest przycisk 'SIZE'.]

5) **Position**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Zmienić pozycję okna PIP.

6) **Transparency**

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Ustaw przezroczystość okienek PIP.

- High

- Medium

- Low

- Opaque

☑ Uwaga

- Wybierając , , w Size, Position i Transparency nie będą aktywne.

Dostępne tryby : PIP

Edit Name P A S C D

[MENU] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Nazwij urządzenia wejścia podłączone do gniazd wejściowych, aby ułatwić sobie wybór źródła sygnału.

1) **PC**
2) **BNC**
3) **DVI**
4) **AV**

5) **S-Video**
6) **Component**

Picture [PC / BNC /DVI]



Dostępne tryby

- PC / BNC / DVI
- AV
- S-Video
- Component
- DVI-Video

MagicBright™

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

MagicBright™ to nowa funkcja oferująca optymalne warunki oglądania w zależności od zawartości wyświetlanego obrazu. Obecnie dostępne są 4 różne tryby: Entertain, Internet, Text i Custom. Każdy tryb ma własne fabryczne ustawienia jasności. Jedno z 4 ustawień można wybrać w prosty sposób, naciskając przycisk „MagicBright™”.

1) **Entertain**
   Po wybraniu opcji Entertain monitor przełączy się na jasność maksymalną, porównywalną do jasności odbiorników telewizyjnych, która jest optymalna do oglądania programów rozrywkowych (animacji, filmów DVD, programów telewizyjnych czy gier internetowych).
2) **Internet**
   Po wybraniu opcji Internet monitor przełączy się na zwiększoną jasność, odpowiednią do przeglądania Internetu (tekstu i grafiki), zachowując jednocześnie czytelność liter.
3) **Text**
   Po wybraniu opcji Text monitor przełączy się na jasność normalną, dostępną również w monitorach obecnych na rynku, odpowiednią do czytania lub pracy z tekstem.
4) **Custom**
   Choć parametry są starannie dobrane przez inżynierów, ustawienia wstępne mogą nie być dostosowane do Twojego wzroku i preferencji. W takim przypadku wyreguluj Jasność i Kontrast za pomocą menu OSD.

[Bezpośrednim przyciskiem na pilocie jest przycisk 'M/B'.]

Custom

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] / [< / >] → [ENTER]

Menu ekranowe służą do regulacji kontrastu i jaskrawości odpowiednio do indywidualnych preferencji.

1) **Contrast**

Regulacja kontrastu.

2) **Brightness**

Regulacja jasności.

☑ Uwaga

- Regulując obraz za pomocą funkcji Custom, funkcja MagicBright przełączy się w tryb Custom.

Color Tone P

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Odcien koloru mozna zmienic. kolorów.

1) **Off**
2) **Cool**
3) **Normal**
4) **Warm**
5) **Custom**

(Opcja dostępna tylko w trybie PC/BNC).

☑ Uwaga

- Ustawienie funkcji Color Tone (Tonacja koloru) na wartość (Chłodna), (Normalna), (Ciepła) lub (Niestandardowa) powoduje wyłączenie funkcji Color Temp (Temperatura koloru).
- Ustawienie funkcji Color Tone (Tonacja koloru) na wartość Off (Wył.) powoduje wyłączenie funkcji Color Control (Regulacja koloru).

Color Control P

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Ta funkcja służy do dokładnej regulacji kolorów.
(Opcja dostępna tylko w trybie PC/BNC).

1) **Red**
2) **Green**
3) **Blue**

☑ Uwaga

- Regulując obraz za pomocą funkcji Color Control, funkcja Color Tone przełączy się w tryb Custom.
- SOURCE - DVI_VIDEO, DVI Source - DTV_DVI : niedostępny

Color Temp PD

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Temperatura barw jest miarą „ciepła" kolorów obrazu.
(Ta funkcja jest włączona tylko w przypadku, gdy dla funkcji Color Tone (Tonacja koloru) wybrano wartość Off (Wył.).)

Brightness Sensor PD

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Czujnik jasności (Brightness Sensor) automatycznie wykrywa natężenie światła otoczenia i optymalnie dostosowuje ustawienia jasności monitora

1) **On**

2) **Off**

Image Lock

Image Lock używane jest do dokładnej regulacji i uzyskania najlepszego obrazu poprzez usunięcie zakłóceń (drżenia i migotania), wpływających niekorzystnie jego stabilność. Jeśli regulacja Fine nie umożliwia osiągnięcia dostatecznej jakości obrazu, należy skorzystać z regulacji Coarse, a następnie ponownie z funkcji Fine.
(Opcja dostępna tylko w trybie PC/BNC).

1) **Coarse**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]
   Służy do usuwania zakłóceń, taki jak pasy pionowe. Regulacja Coarse może spowodować przesunięcie obrazu. Obraz można ponownie ustawić na środku ekranu, używając menu Regulacja obrazu w poziomie.

2) **Fine**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [< / >] → [ENTER]
   Służy do usuwania zakłóceń, taki jak pasy poziome. Jeśli po regulacji Fine nadal występują zakłócenia, należy ją powtórzyć po uprzedniej regulacji częstotliwości (prędkości zegara).

3) **Position**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [< / >] / [∧ / ∨]→ [ENTER]
   Służy do regulacji pozycji obrazu w poziomie i w pionie.

☑ Uwaga

- SOURCE - DVI_VIDEO, DVI Source - DTV_DVI : niedostępny

Auto Adjustment

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Wartości Fine (Dokładnie), Coarse (Z grubsza) i położenie zostają dostosowane automatycznie.
(Opcja dostępna tylko w trybie PC/BNC).

[Bezpośrednim przyciskiem na pilocie jest przycisk 'AUTO'.]

☑ Uwaga

- SOURCE - DVI_VIDEO, DVI Source - DTV_DVI : niedostępny

Signal Balance

Używany do kompensacji słabego sygnału RGB transmitowanego przez długi kabel sygnałowy.
(Opcja dostępna tylko w trybie PC/BNC).

1) **Signal Balance**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]
   Istnieje możliwość wyboru tego ustawienia przy włączonej i wyłączonej kontroli sygnału.

2) **Signal Control**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [< / >] → [ENTER]
   Parametry R Phase, G Phase, B Phase, Gain and Sharpness można ustawiać ręcznie.

☑ Uwaga

- SOURCE - DVI_VIDEO, DVI Source - DTV_DVI : niedostępny

Size

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Umożliwia wybór różnych rozmiarów obrazu.

1) **16:9**
2) **4:3**

PIP Picture

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Istnieje możliwość dostosowania ustawień obrazu PIP.

1) **Contrast**
   Reguluje kontrast okna obrazu PIP na ekranie.
2) **Brightness**
   Reguluje jasność okna obrazu PIP na ekranie.
3) **Sharpness**
   Służy do regulacji różnicy między najjaśniejszymi i najciemniejszymi obszarami okna PIP (Obraz w obrazie).
4) **Color**
   Służy do rozjaśniania/przyciemniania obrazu w oknie PIP (Obraz w obrazie).
5) **Tint**
   Nadaje naturalny odcień obrazowi wyświetlanemu w oknie PIP.
   Obrazy ze źródeł sygnału AV, S-Video można wyświetlać za pomocą okna PIP w trybach PC, BNC. Działa tylko wtedy, gdy sygnał wideo ma format NTSC.

Dostępne tryby : PIP

Picture [AV / S-Video / Component / DVI-Video]



Dostępne tryby

P PC / BNC / DVI
A AV
S S-Video
C Component
D DVI-Video

Mode

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Regulacja otoczenia obrazu.

1) **Dynamic**
2) **Standard**
3) **Movie**
4) **Custom**

[Bezpośrednim przyciskiem na pilocie jest przycisk 'P.MODE'.]

Custom A S C D

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Menu ekranowe służą do regulacji kontrastu i jaskrawości odpowiednio do indywidualnych preferencji.

1) **Contrast**
   Nadaje obrazowi naturalną tonację barw.
2) **Brightness**
   Regulacja jasności.
3) **Sharpness**
   Wyreguluj ostrość obrazu.
4) **Color**
   Wyreguluj kolory obrazu.
5) **Tint**
   Adjusts the picture Tint.
   Działa tylko w przypadku trybu AV i S-Video. Działa tylko wtedy, gdy sygnał wideo ma format NTSC.

Color Tone A S C D

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Odcien koloru mozna zmienic. kolorów. Indywidualne komponenty systemu kolorów można także dostosować.

1) **Off**
2) **Cool 2**
3) **Cool 1**
4) **Normal**
5) **Warm1**
6) **Warm2**

☑ Uwaga

- Ustawienie funkcji Color Tone (Tonacja koloru) na wartość (Chłodna), (Normalna), (Ciepła) lub (Niestandardowa) powoduje wyłączenie funkcji Color Temp (Temperatura koloru).

Color Temp A S C D

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Temperatura barw jest miarą „ciepła" kolorów obrazu.
(Ta funkcja jest włączona tylko w przypadku, gdy dla funkcji Color Tone (Tonacja koloru) wybrano wartość Off (Wył.).)

Size A S C D

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Umożliwia wybór różnych rozmiarów obrazu.

1)16:9
2)Zoom 1
3)Zoom 2
4)4:3

[Tryby ZOOM1 i ZOOM2 są niedostępne dla sygnału 1080i (lub powyżej 720p) telewizji cyfrowej.

Brightness Sensor

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Czujnik jasności (Brightness Sensor) automatycznie wykrywa natężenie światła otoczenia i optymalnie dostosowuje ustawienia jasności monitora

1) **Off**
2) **On**

Dynamic Contrast

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨]→ [ENTER]

Funkcja Dynamicznej regulacji kontrastu automatycznie wykrywa rozkład odbieranego sygnału wideo i dostosowuje ustawienia, by uzyskać optymalny kontrast.

1) **Off**
2) **On**

Digital NR (Digital Noise Reduction)

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Funkcję eliminacji zakłóceń można włączyć lub wyłączyć.
Funkcja cyfrowej redukcji szumów zapewnia wyraźniejszy i ostrzejszy obraz.

1) **Off**
2) **On**

Film Mode

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Tryb filmowy można włączyć lub wyłączyć.
The Film Mode feature offers you a theater-quality viewing experience.
(Opcja niedostępna w trybie DVI-Video).

1) **Off**
2) **On**

☑ Uwaga

- SOURCE - DVI_VIDEO, DVI Source - DTV_DVI : niedostępny

PIP Picture

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] →[< / >] → [ENTER]

Istnieje możliwość dostosowania ustawień obrazu PIP.

1) **Contrast**
   Reguluje kontrast okna obrazu PIP na ekranie.
2) **Brightness**
   Reguluje jasność okna obrazu PIP na ekranie.

Dostępne tryby : PIP

☑ Uwaga

- SOURCE - DVI_VIDEO, DVI Source - DTV_DVI : niedostępny

Sound



Dostępne tryby

- P PC / BNC / DVI
- A AV
- S S-Video
- C Component
- D DVI-Video

Mode P A S C D

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Monitor posiada wbudowany wzmacniacz fonii stereo hi-fi.

1) **Standard**
   Służy do przywracania standardowych ustawień fabrycznych.
2) **Music**
   Służy do oglądania programów muzycznych lub koncertów.
3) **Movie**
   Służy do oglądania filmów.
4) **Speech**
   Służy do oglądania programów złożonych głównie z wypowiedzi (np. wiadomości).
5) **Custom**
   Służy do przywracania indywidualnych ustawień użytkownika.

Custom P A S C D

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Możesz regulować ustawienia dźwięku odpowiednio do indywidualnych preferencji.

1) **Bass**
   Zwiększyć dźwięk niskiej częstotliwości.
2) **Treble**
   Zwiększyć dźwięk wysokiej częstotliwości.
3) **Balance**
   Balans dźwięku ==> Umożliwia równomierne rozłożenie dźwięku na prawy i lewy głośnik.

Dźwięk słychać nawet wtedy, gdy głośność jest ustawiona na 0.

☑ Uwaga

- Po dostosowaniu obrazu za pomocą funkcji Sound Custom (Dźwięk niestandardowy), tryb Sound Mode

(Tryb dźwięku) zostanie przełączony na tryb Custom Mode (Tryb niestandardowy).

Auto Volume

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Służy do zmniejszania różnicy poziomu głośności różnych nadawców.

1) **Off**
2) **On**

SRS TS XT

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

SRS TS XT to opatentowana technologia firmy SRS, która umożliwia odtwarzanie 5.1-kanałowego dźwięku przy użyciu dwóch głośników. Technologia Trusurround zapewnia przekonujące, wirtualne wrażenie dźwięku przestrzennego przez dowolny zestaw dwóch głośników, w tym także przez głośniki wbudowane w telewizorze.

Jest w pełni zgodna ze wszystkimi formatami dźwięku wielokanałowego.

1) **Off**
2) **On**

[Bezpośrednim przyciskiem na pilocie jest przycisk 'SRS'.]

Sound Select

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Kiedy funkcja PIP jest włączona, możesz wybrać dźwięk Main lub Sub.

1) **Main**
2) **Sub**

[Dostępne tryby : PIP]

Setup



Dostępne tryby

P PC / BNC / DVI

A AV

S S-Video

C Component

D DVI-Video

Language PASCD

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Do wyboru jest 11 języków.

☑ Uwaga

- Wybrany język dotyczy tylko menu ekranowego.
  Nie wypływa na język oprogramowania zainstalowanego w komputerze.

- English, Deutsch, Español, Français, Italiano, Svenska, 日本語,
  中国语, Русский, 한국어, Português

Time PASCD

Pozwala na wybranie jednego z czterech ustawień: zegara, włącznika czasowego, wyłącznika czasowego, automatycznego wyłączania monitora po upływie określonego czasu.

1) **Clock Set**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]
   Bieżące ustawienia czasu.

2) **Sleep Timer**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] →[< / >] → [∧ / ∨] → [ENTER] →[< / >] → [∧ / ∨] → [ENTER]
   Pozwala na ustawienie automatycznego wyłączenia monitora po upływie określonej ilości minut. (Off(Wył.), 30, 60, 90, 120, 150, 180)

3) **On Timer**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [∧ / ∨] → [ENTER]
   Pozwala na ustawienie automatycznego włączenia monitora o określonej godzinie.
   Pozwala na ustawienie trybu oraz poziomu głośności w momencie automatycznego włączenia monitora.

4) **Off Timer**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [< / >] → [∧ / ∨] → [ENTER]
   Pozwala na ustawienie automatycznego wyłączenia monitora o określonej godzinie, poziomie głośności, trybie.

☑ Uwaga

- Jeśli wybierzesz opcję On Timer, Off Timer dla funkcji wyłącznika, nie ustawiwszy zegara w menu Clock Set, wyświetli się komunikat „ "Set the clock first.".

Menu Transparency PASCD

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Zmienić przezroczystość tła OSD.

1) **High**
2) **Medium**
3) **Low**
4) **Opaque**

Safety Lock PIN PASCD

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [0~9] → [0~9] → [0~9]

Hasło można zmienić.

Energy Saving PASCD

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [MENU]

Parametry kolorów zostają zastąpione przez wartości fabryczne.

1) **On**
2) **Off**

Video Wall PASCD

Ściana wideo to zestaw połączonych ze sobą ekranów, z których każdy może wyświetlać odpowiednią część całego obrazu lub cały obraz (każdy ekran zestawu wyświetla kompletny obraz osobno).
Włączenie funkcji Video Wall umożliwia dokonanie ustawień okna Video Wall.

1) **Video Wall**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]
   Włącza/wyłącza funkcję Video Wall (Ściana wideo) dla wybranego ekranu.
   - **Off**
   - **On**
2) **Format**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]
   Wybierz format, aby uzyskać podzielony ekran.
   - **Full**
     Umożliwia wyświetlenie obrazu na całym ekranie, bez pozostawiania ciemnych obrzeży.
   - **Natural**
     Pozwala wyświetlić naturalny obraz bez zmiany oryginalnego formatu obrazu.
3) **Horizontal**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]
   Ustawienie na ile części ekran będzie podzielony w poziomie.
   - **Vidio Wall zapewnia pięć poziomów regulacji: 1, 2, 3, 4 i 5.**
4) **Vertical**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]
   Ustawienie na ile części ekran będzie podzielony w pionie.
   - **Vidio Wall zapewnia pięć poziomów regulacji: 1, 2, 3, 4 i 5.**
5) **Screen Divider**

   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]
   Ekran może zostać podzielony.
   Ekran można podzielić na parę mniejszych ekranów.
   - Wybierz tryb z menu Screen divider (Podział ekranu).
   - Wybierz ekran z menu Display Selection (Wybór ekranu).
   - Położenie zostanie ustawione po naciśnięciu liczby w wybranym trybie.

☑ Uwaga

- Jeżeli uruchomiona jest funkcja Video Wall (Ściana wideo), funkcje PIP (Obraz w obrazie), Auto Adjustment (Automatyczny wybór źródła), Image Lock (Blokada obrazu) oraz Size (Rozmiar) nie są dostępne. Włączenie funkcji Video Wall (Ściana wideo) podczas działania funkcji PIP (Obraz w obrazie) spowoduje jej wyłączenie (PIP Off). Funkcja Video Wall nie działa w trybie MagicNet.

Safety Screen PASCD

Funkcja Safety Screen (Zabezpieczenie ekranu) zapobiega powstawaniu efektu obrazu szczątkowego, który może wystąpić po długotrwałym wyświetlaniu na ekranie nieruchomego obrazu.

- Funkcja Sreen Scroll przewija wyświetlany obraz przez określony okres czasu.
- Funkcja ta jest niedostępna, gdy wyłączone jest zasilanie.

1) Safety Screen

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Określa, czy konieczne jest włączenie lub wyłączenie funkcji Screen Scroll.

- **Off**
- **On**

2) Interval

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Umożliwia określenie częstotliwości, z jaką działać będzie funkcja przewijania ekranu. (1–10 godzin)Czas ten jest obliczany w oparciu o czas pracy monitora. Ustawieniem domyślnym jest wartość 10 godzin.

- **1~10 godzin**

3) Second

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Umożliwia określenie czasu, przez jaki działać będzie funkcja Screen Scroll. (1–5 sekund) Ustawieniem domyślnym jest wartość 5 sekund.

- **Type-Scroll : 1~5 Second**
- **Type-Pixel, Bar, Eraser : 10~50 Second**

4) Type

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Użytkownik może zmienić ustawienie Safety Screen Type.

- **Scroll**
- **Pixel**
- **Bar**
- **Eraser**

Resolution Select P

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Jeśli obraz nie jest prawidłowo wyświetlany na ekranie przy ustawieniu karty graficznej komputera na rozdzielczość 1024 x 768 przy 60 Hz, 1280 x 768 przy 60 Hz, 1920 x 1080 przy 60 Hz lub 1366 x 768 przy 60 Hz, korzystając z tej funkcji (Resolution Select) można wyświetlić obraz na ekranie w określonej rozdzielczości. **(Opcja dostępna tylko w trybie PC/BNC).**

1) **Off**
2) **1024 X 768**
3) **1280 X 768**
4) **1920 x 1080**
5) **1366 X 768**

☑ Uwaga

- Menu można używać tylko w przypadku rozdzielczości 1024 x 768 przy 60 Hz, 1280 x 768 przy 60 Hz, 1360 x 768 przy 60 Hz lub 1366 x 768 przy 60 Hz.

Lamp Control PASCD

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]

Funkcja używana do dostosowania podświetlenia w celu zmniejszenia poboru energii.

☑ Uwaga

- Funkcja nie działa w przypadku ustawienia funkcji Dynamic Contrast (Dynamiczna regulacja kontrastu) na On (Wł.) w trybie AV, S-Video, Component, lub DVI-Video.

Power ON Adjustment PASCD

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER]

Regulacja ustawienia Power On Time dla ekranu.

Uwaga: Należy wybrać wyższą wartość ustawienia Power On Time, aby nie dopuścić do wystąpienia przepięcia.

DVI Source P A S C D

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨]→ [ENTER]

Dostosowuje źródło DVI.

1) **PC DVI**
   Wybiera tryb PC DVI.
2) **DTV DVI**
   Wybiera tryb DTV DVI.

FAN P A S C D

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨]→ [ENTER]

Dostosowuje pracę wentylatora.

1) **Normal**
2) **Pivot**

☑ Uwaga

- Podczas obracania monitora wybierz wartość PIVOT dla opcji FAN.

Reset P D

Parametry kolorów zostają zastąpione przez wartości fabryczne.
W przypadku źródła DVI funkcja Reset jest dostępna tylko wtedy, gdy jest wykorzystywana opcja PC/DVI.

1) **Image Reset**
   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [< / >] → [ENTER]
   (Opcja dostępna tylko w trybie PC/BNC).
2) **Color Reset**
   [MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] →[ENTER] → [< / >] → [ENTER]

☑ Uwaga

- Funkcja Reset nie jest dostępna, gdy opcja Video Wall ma wartość On.

Multi Control



Verfügbare Modi

P PC / BNC / DVI

A AV

S S-Video

C Komp.

D DVI-Video

Multi Control PASCD

[MENU] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [∧ / ∨] → [ENTER] → [ENTER] → [0~9]

Przypisuje indywidualny identyfikator do ustawień.

1) **ID Setup**
   Przypisywanie wyróżniających identyfikatorów ustawieniom.
2) **ID Input**
   Wybiera funkcje nadajnika dla poszczególnych ustawień. Aktywowane zostaną tylko te ustawienia, których identyfikator odpowiada ustawieniom nadajnika.

Funkcje bezpośreDNIe Demogo sterowania



Dostępne tryby

P PC / BNC / DVI

A AV

S S-Video

C Component

D DVI-Video

MDC P A S C D

Przejdź do ekranu OSD Multi Control (Sterowanie wieloma).

LOCK P A S C D

Ustaw funkcję Safety Lock (Blokada bezpieczeństwa).

1) **Lock On**

   Blokada zostanie włączona.

2) **Lock Off**

   Blokada zostanie wyłączona.

☑ Uwaga

- Podczas ustawiania opcji Lock function (Funkcja blokady) można używać tylko przycisków zasilania i blokady znajdujących się na pilocie i urządzeniu.

  Fabrycznie ustawione hasło monitora to „0000".

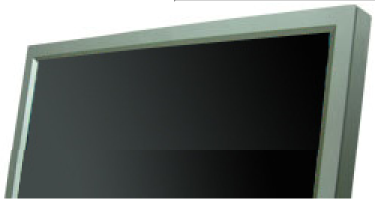
☑ Uwaga

- Przywracanie hasła dla klawisza funkcyjnego lock (blokada)
  Naciśnij kolejno przyciski MUTE → 1 → 8 → 6 → On Zostanie przywrócone hasło „0000".

  W celu przywrócenia hasła konieczne jest użycie pilota zdalnego sterowania.

SyncMaster

www.samsung.com



W zależności od modelu mogą występować różnice w kolorze i wyglądzie produktu. W celu zwiększenia wydajności produktu dane techniczne mogą ulegać zmianom bez uprzedniego powiadomienia.

Rozwiązywanie problemów

Sprawdzanie funkcji autotestu

☑ Uwaga

- Przed skontaktowaniem się z serwisem należy sprawdzić następujące pozycje. W razie wystąpienia problemów, z którymi nie można sobie poradzić, należy skontaktować się z serwisem.

Sprawdzanie funkcji autotestu

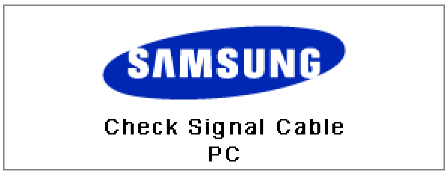
Monitor jest wyposażony w funkcję autotestu, która pozwala sprawdzić, czy monitor działa poprawnie.

1) Wyłącz zarówno komputer, jak i monitor.

2) Odłącz kabel wideo podłączony z tyłu komputera.

3) Włącz monitor.

Przedstawiona poniżej cyfra („Check Signal Cable") pojawia się na czarnym tle, kiedy monitor normalnie pracuje, lecz nie odbiera żadnego sygnału wideo: W trybie automatycznego testowania, dioda zasilania pozostaje zielona, a cyfra porusza się po ekranie.

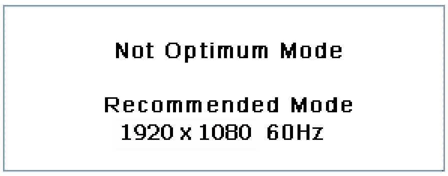


4) Wyłącz monitor, podłącz z powrotem kabel sygnału video i włącz zarówno komputer jak i monitor.

Jeśli ekran pozostaje wygaszony po wykonaniu powyższych czynności, sprawdź kartę grafiki i komputer, **gdyż monitor działa prawidłowo.**

Skalowanie

Obraz można oglądać w rozdzielczości ekranu większej niż 1920 x 1080. Jednak zostanie na chwilę wyświetlony następujący komunikat: „You can choose to change the screen resolution or stay in the current mode during that time" (Możesz zmienić rozdzielczość ekranu lub pozostać w aktualnym trybie). Jeśli częstotliwość odświeżania przekracza maksymalną obsługiwaną częstotliwość 85 Hz, wyświetlony zostanie czarny obraz.

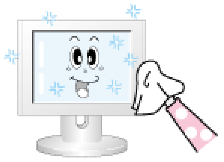


☑ Uwaga

- Informacje dotyczące rozdzielczości i częstotliwości obsługiwanych przez ten monitor znajdują się w części Fabrycznie ustawione tryby wyświetlania.

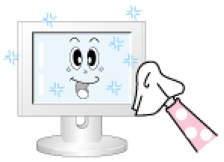
Konserwacja i czyszczenie

1) Konserwacja obudowy monitora Czyścić miękką szmatką po uprzednim odłączeniu kabla zasilającego. Nie należy stosować benzenu, rozcieńczalnika ani innych substancji łatwopalnych.



- Nie należy również używać mokrej szmatki.
- Żeby zapobiec uszkodzeniu ekranu zaleca się stosowanie środków czyszczących firmy Samsung.

2) Konserwacja ekranu panelu LCD
Monitor należy delikatnie czyścić miękką szmatką (z flaneli bawełnianej).



- Nigdy nie należy stosować acetonu, benzenu czy rozcieńczalnika. (Mogą one spowodować zacieki lub zniekształcenia na powierzchni ekranu.)
- Użytkownik będzie zobowiązany pokryć wszelkie koszty napraw spowodowanych uszkodzeń.

Objawy i zalecane czynności

☑ Uwaga

- Monitor wyświetla sygnał wizji odbierany z komputera. Dlatego, gdy komputer lub karta video działają nieprawidłowo, może to spowodować zniknięcie obrazu, złej jakości kolory, głośną pracę, Video mode not supported, itd. W takim przypadku należy znaleźć źródło problemu, a następnie skontaktować się z serwisem lub dealerem.

1) Sprawdź, czy kabel zasilania jest odpowiednio podłączony do komputera.
2) Sprawdź, czy komputer przy uruchamianiu wydaje sygnał dźwiękowy więcej niż 3 razy.
(Jeśli tak, należy przeprowadzić fachowy przegląd głównej płyty komputera.)
3) Jeśli zmieniana była karta video lub inne urządzenia, sprawdź czy sterowniki karty video i monitora zostały zainstalowane.
4) Sprawdź, czy częstotliwość odchylania obrazu jest ustawiona na zakres 50 Hz ~ 85 Hz.
(Nie przekraczaj 60Hz przy maksymalnej rozdzielczości.)
5) Jeśli masz problemy z zainstalowaniem sterownika karty video, uruchom komputer w Trybie awaryjnym, usuń Kartę grafiki, klikając najpierw przyciski Panel sterowania, System, Administrator urządzenia, a następnie uruchom ponownie komputer.

Należy sprawdzić

☑ Uwaga

- Następująca tabela zawiera listę możliwych problemów i ich rozwiązania. Przed skontaktowaniem się z serwisem należy sprawdzić, czy informacje zawarte w tej części umożliwiają samodzielne rozwiązanie problemu. Jeśli pomoc serwisu jest konieczna, należy zadzwonić pod numer podany na karcie gwarancyjnej, pod numer podany w części informacyjnej lub skontaktować się ze sprzedawcą monitora.

Problemy z instalacją(PC)

☑ Uwaga

- Problemy z instalacją monitora oraz ich rozwiązania.

Problemy	Rozwiązania
Obraz monitora migocze.	• Sprawdzić, czy kabel sygnałowy łączący monitor z komputerem został podłączony pewnie i dokładnie.

(Patrz Podłączanie do komputera)

Problemy z Obraz

☑ Uwaga

- Problemy z obrazem monitora oraz ich rozwiązania.

Problemy	Rozwiązania
Ekran jest pusty, a wskaźnik zasilania wyłączony.	• Sprawdzić, czy kabel zasilający został pewnie podłączony oraz czy monitor LCD jest włączony. (Patrz Podłączenie monitora)
Komunikat „Check Signal Cable"	• Sprawdzić, czy kabel sygnałowy został pewnie podłączony do komputera lub urządzenia wideo. (Patrz Podłączenie monitora) • Sprawdzić, czy komputer lub urządzenie wideo jest włączone.
Komunikat „Not Optimum Mode"	• Sprawdzić rozdzielczość maksymalną i częstotliwość karty graficznej. • Porównać te wartości z danymi w tabeli Fabrycznie ustawione tryby wyświetlania.
Obraz przewija się w pionie.	• Sprawdzić, czy kabel sygnałowy został pewnie podłączony. Poprawić podłączenie kabla sygnałowego. (Patrz Podłączanie do komputera)
Obraz jest niewyraźny. Obraz jest zamazany.	• Uruchomić regulację Coarse i Fine tuning. • Włączyć monitor ponownie po usunięciu wszystkich akcesoriów (kabla wideo, itp.) • Ustaw dla rozdzielczości i częstotliwości zalecane zakresy.
Picture image is unstable and vibrates. **Na obrazie widoczne są cienie.**	• Sprawdzić, czy monitor obsługuje zadaną rozdzielczość i częstotliwość karty graficznej komputera. Jeśli nie, należy je zresetować zgodnie z bieżącą Informacje w menu monitora oraz z Fabrycznie ustawionymi trybami wyświetlania.
Obraz jest zbyt jasny lub zbyt ciemny.	• Wyregulować Brightness i Contrast. (Patrz Brightness, Contrast)
Kolory obrazu nie są spójne. **Obraz kolorowy jest zniekształcony i występują na nim cienie.** **Jakość białego koloru jest niezadowalająca.**	• Wyregulować kolory używając User Mode w menu OSD Color Adjustment.
Wskaźnik zasilania pulsuje na zielono.	• Monitor zachowuje zmiany w ustawieniach w pamięci OSD.
Ekran jest pusty, a wskaźnik zasilania świeci się na zielono lub pulsuje co 0,5 lub co 1 sekundę.	• Monitor korzysta z systemu zarządzania energią. • Poruszyć myszą komputerową lub nacisnąć dowolny klawisz na klawiaturze.
Ekran jest pusty i pulsuje.	• Jeśli po naciśnięciu przycisku MENU na ekranie pojawi się komunikat „TEST GOOD", sprawdź czy połączenie kablowe między monitorem i komputerem jest prawidłowe.

Problemy z Obraz

☑ Uwaga

- Problemy z sygnałem dźwiękowym i ich rozwiązania.

Problemy	Rozwiązania
No sound	● Upewnij się, że kabel audio jest prawidłowo podłączony zarówno do portu wejściowego audio monitora, jak i portu wyjściowego audio karty dźwiękowej. (Patrz Podłączenie monitora) ● Sprawdź poziom głośności.
Poziom głośności jest zbyt niski.	● Sprawdź poziom głośności. ● Jeśli po ustawieniu poziomu dźwięku na maksimum głośność jest wciąż zbyt mała, sprawdź ustawienia głośności na karcie dźwiękowej komputera lub w używanym programie.
Dźwięk jest zbyt wysoki lub zbyt niski.	● Ustawić Treble i Bass na odpowiednim poziomie.

Problemy z pilotem

☑ Uwaga

- Problemy z pilotem oraz ich rozwiązania.

Problemy	Rozwiązania
Przyciski na pilocie nie działają.	● Sprawdzić biegunowość (+/-) baterii. ● Sprawdzić, czy nie należy wymienić baterii. ● Sprawdzić, czy zostało włączone zasilanie. ● Sprawdzić, czy kabel zasilający został pewnie podłączony. ● Sprawdzić, czy w pobliżu nie znajduje się lampa jarzeniowa (jarzeniówka) lub fluorescencyjna (świetlówka).

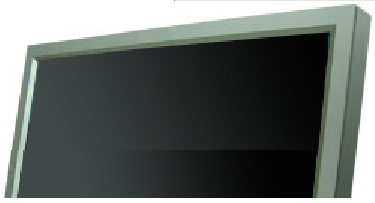
Pytania i odpowiedzi

Pytanie	Odpowiedź
Jak można zmienić częstotliwość?	Częstotliwość można zmienić, ponownie konfigurując kartę graficzną. Obsługiwanie częstotliwości przez kartę video może się różnić, zależnie od sterownika. (Aby uzyskać szczegółowe informacje, zapoznaj się z instrukcją obsługi komputera lub karty graficznej).
Jak można regulować rozdzielczość?	● Windows XP : Ustaw rozdzielczość klikając najpierw kolejno Panel sterowania, Ekran, Ustawienia. ● Windows ME/2000 : Ustaw rozdzielczość klikając najpierw kolejno Panel sterowania, Ekran, Ustawienia. * Uzyskaj dalsze infrmacje od producenta karty video.
Jak można zainstalować funcję oszczędzania energii PowerSaver?	● Windows XP : Ustaw rozdzielczość klikając najpierw kolejno Panel sterowania, Ekran, Ustawienia. Ustawić wygaszacz ekranu lub funkcję w BIOS-SETUP komputera. (Patrz Windows/komputera Manual) ● Windows ME/2000 : Ustaw rozdzielczość klikając najpierw kolejno Panel sterowania, Ekran, Ustawienia. Ustawić wygaszacz ekranu lub funkcję w BIOS-SETUP komputera. (Patrz Windows/komputera Manual)
Jak należy czyścić obudowę zewnętrzną/Panel LCD?	Odłącz kabel zasilający i wyczyść monitor miękką szmatką, używając do tego samej wody lub środka czyszczącego.

Należy dobrze usunąć resztki detergentu i nie rysować obudowy. Nie dopuszczać, aby woda dostała się do monitora.

SyncMaster

www.samsung.com



W zależności od modelu mogą występować różnice w kolorze i wyglądzie produktu. W celu zwiększenia wydajności produktu dane techniczne mogą ulegać zmianom bez uprzedniego powiadomienia.

Parametry

Ogólne

Ogólne

Ogólne

Nazwa modelu	SyncMaster 570DX

Panel LCD

Odcien koloru mozna zmienic. kolorów.	przekątna 57-calowa (143 cm)
Wielkość obrazu	1251,36 mm (H) x 703,89 mm (V)
Rozstaw pikseli	0,651 mm (H) x 0,651 mm (V)

Synchronizacja

poziomo	30 ~ 81 kHz
pionowo	50 ~ 85 Hz

Kolor obrazu

Kolor obrazu	16,7 M

Rozdzielczość

Rozdzielczość optymalna	1920 x 1080@ 60 Hz
Rozdzielczość maksymalna	1920 x 1080@ 60 Hz

Sygnał wejściowy, Przesył

Złącze RGB analogowe, DVI (Digital Visual Interface), obsługujące cyfrowy sygnał RGB, 0,7 Vp-p ± 5%, Poziom TTL (V wysoki ≥ 2,0 V, V niski ≤ 0,8 V)

Maksymalna częstotliwość piksela

165 MHz (Analog, Digital)

Zasilanie

AC 100 - 240 V~ (+/- 10 %), 50/60 Hz

Kabel sygnałowy

15pin-to-15pin D-sub, odłączalny
Kabel DVI-D do DVI-D, odłączalny (Opcja)

Wymiary (Szer. x Wys. x Głęb) / Waga

1567,5 x 855 x 311 mm / 61,7 x 33,7 x 12,2 inch (Z głośnikiem, Z podstawą)
1347,5 x 800 x 130 mm / 53,0 x 31,5 x 5,1 inch (Bez głośnika)
1347,5 x 855 x 311 mm / 53,0 x 33,7 x 12,2 inch, 48,3kg / 106,4 lbs(Z podstawą)

Złącze montażowe zgodne ze standardem VESA

400 mm x 800 mm

Warunki użytkowaia

Przy pracy	Temperatura: 10 °C ~ 40 °C (50 °F ~ 104 °F) Wilgotność: 10% ~ 80%, bez kondensacji
Przechowywanie	Temperatura: -20 °C ~ 45 °C (-4 °F ~ 113 °F) Wilgotność: 5% ~ 95%, bez kondensacji

Tor fonii

Wejście audio 1	Gniazdo RCA: czerwone (R) i białe (L), 0,5 Vrms (-9 dB)
Wejście audio 2	Gniazdo RCA: czerwone (R) i białe (L), 0,5 Vrms (-9 dB)
Wejście sygnału audio z	

komputera	Gniazdo stereofoniczne typu jack o średnicy 3,5mm, 0,5 Vrms (-9 dB)
Pasmo	RF: 80 Hz ~ 15 kHz (przy -3 dB)
Przenoszenia	A/V: 80 Hz ~ 20 kHz (przy -3 dB)

Funcja Plug and Play

Ten monitor może być zainstalowany w każdym systemie zgodnym ze standardem Plug & Play. Monitor zostanie rozpoznany przez system, który zapewni optymalne warunki działania i ustawienia monitora. W większości przypadków, instalacja monitora odbywa się automatycznie, chyba, że użytkownik zechce wybrać własne ustawienia.

Piksele

Dla tego produktu użyto panelu TFT LCD wytworzonego przy użyciu zaawansowanej technologii półprzewodnikowej o precyzji rzędu 1ppm (jedna milionowa).. Jednakże piksele CZERWONY, ZIELONY, NIEBIESKI I BIAŁY wydają się czasem jaskrawe lub widoczne są czarne piksele. Nie wynika to ze złej jakości monitora i nie powinno niepokoić użytkownika.
• DNa przykład, w tym produkcie znajduje się 6.220.800 subpikseli TFT LCD.

☑ Uwaga

- Wygląd i parametry techniczne monitora mogą ulec zmianie bez wcześniejszej zapowiedzi.

☑ **Urządzenie klasy B (Informacje dotyczące użytkowania urządzenia komunikacyjnego na obszarach mieszkalnych)**

- Ten produkt spełnia wymogi dyrektyw dotyczących kompatybilności elektromagnetycznej podczas użytkowania na obszarach mieszkalnych i może być używany na wszystkich typach obszarów, w tym na obszarach mieszkalnych.
(Urządzenia klasy B emitują mniej sygnałów elektromagnetycznych niż urządzenia klasy A).

System oszczędzania energii PowerSaver

Monitor ten ma wbudowany system oszczędzania energii zwany PowerSaver. System ten ogranicza zużycie energii, przełączając monitor po pewnym czasie nieużywania na tryb o niskim poborze mocy. Monitor automatycznie powraca do normalnej pracy po poruszeniu myszką komputera lub naciśnięciu dowolnego klawisza klawiatury. Dla oszczędności energii, należy WYŁĄCZAĆ monitor, kiedy nie jest w użyciu lub, kiedy odchodzi się od niego na dłuższy czas. System oszczędności energii PowerSaver działa z kartą video komputera zgodną ze standardem VESA DPMS. Aby zainstalować te funkcję, należy użyć posiadanego programu narzędziowego.

Stan	Normalna Praca	Tryb oszczędzania energii	Wyłącznik zasilania wyłączony EPA/ENERGY 2000
Wskaźnik zasilania	Zielony	Migający Zielony	Bursztynowy
Pobór mocy	Poniżej 460 W	Poniżej 1 W (Wyłączony)	Poniżej 1 W (Przycisk zasilania)

Ten monitor jest zgodny ze standardem EPA ENERGY STAR® oraz standardem organizacji ENERGY2000, kiedy jest w użyciu z komputerem wyposażonym w VESA DPMS.
Jako uczestnik programu ENERGY STAR®, firma SAMSUNG oświadcza, że produkt ten spełnia wymagania ENERGY STAR® w zakresie wykorzystania energii.

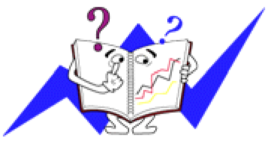
Fabrycznie ustawione tryby wyświetlania

Fabrycznie ustawione tryby wyświetlania

Jeśli sygnał z komputera jest taki sam, jak poniższe Ustawienia fabryczne, obraz na ekranie zostanie uregulowany automatycznie. Jednakże, jeśli sygnał jest inny, ekran może zostać wyczyszczony przy świecącej się diodzie LED. Posługując się podręcznikiem ustaw parametry obrazu następująco.

Tryb wyświetlania	Częstotliwość odchylania poziomego (kHz)	Częstotliwość odchylania pionowego (Hz)	Częstotliwość Piksela(MHz)	Sync Polarity (H/V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-

IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
MAC, 1152 x 870	68,681	75,062	100,000	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	43,269	85,008	36,000	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 800 x 600	53,674	85,000	56,250	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1024 x 768	68,677	85,997	94,500	+/+
VESA, 1152 x 864	67,500	75,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 960	60,000	60,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	63,981	60,020	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	79,976	75,025	135,000	+/+
VESA,1360 x 768	47,712	16,662	85,500	+/+
VESA,1920 x 1080	66,587	59,934	138,500	+/-



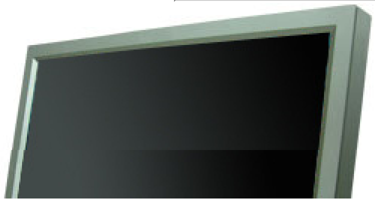
Częstotliwość odchylania poziomego

Czas skanowania jednej linii łączącej prawą i lewą krawędź ekranu nazywa się cyklem poziomym. Odwrotność Cyklu poziomego nazywa się Częstotliwością odchylania poziomego. Jednostka: kHz

Częstotliwość odchylania pionowego

Podobnie jak lampa fluorescencyjna, ekran wielokrotnie wyświetla ten sam obraz w ciągu sekundy, aby powstał obraz widzialny dla użytkownika. Częstotliwość tego powtórzenia jest nazywana częstotliwością pionową lub częstotliwością odświeżania. Jednostka: Hz

SyncMaster



www.samsung.com

W zależności od modelu mogą występować różnice w kolorze i wyglądzie produktu. W celu zwiększenia wydajności produktu dane techniczne mogą ulegać zmianom bez uprzedniego powiadomienia.

Informacje

Aby poprawic obraz

- Według poniższych wskazówek ustaw odpowiednio częstotliwość odświeżania monitora w panelu sterowania komputera, aby zapewnić możliwie wysoką jakość obrazu. Jakość obrazu może być nierówna, gdy w TFT-LCD nie ustawiono najwyższej jakości obrazu.
  - Rozdzielczość 1920 x 1080
  - Częstotliwość odchylania pionowego: 60Hz

- Dla tego produktu użyto panelu TFT LCD wytworzonego przy użyciu zaawansowanej technologii półprzewodnikowej o precyzji rzędu 1ppm (jedna milionowa).. Jednakże piksele CZERWONY, ZIELONY, NIEBIESKI I BIAŁY wydają się czasem jaskrawe lub widoczne są czarne piksele.
  Nie wynika to ze złej jakości monitora i nie powinno niepokoić użytkownika.
  - Na przykład, w tym produkcie znajduje się 6.220.800 subpikseli TFT LCD.

- Monitor i panel zewnętrzny należy czyścić miękką i suchą szmatką, nakładając na nią niewielką ilość zalecanego środka. Panel LCD należy czyścić delikatnie, bez użycia siły.
  Czyszczenie z nadmierną siłą może doprowadzić do odbarwień.

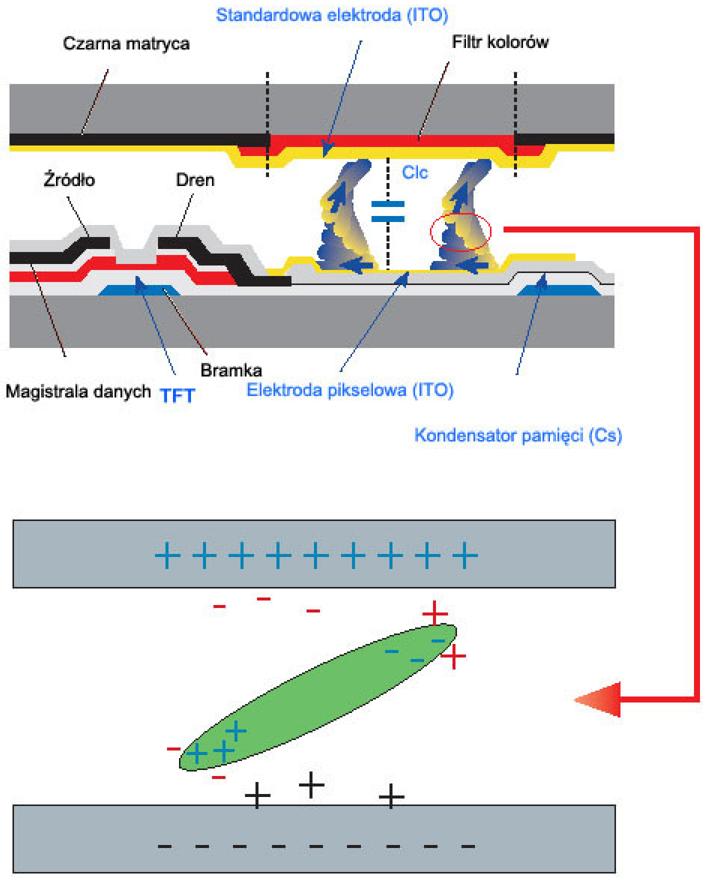
- Jeśli jakość obrazu nie jest zadowalająca, można ją poprawić za pomocą „funkcji samodostrajania", pojawiającej się na ekranie, po naciśnięciu przycisku konieca.
  Jeśli po przeprowadzeniu automatycznej regulacji nie znikną szumy, należy użyć funkcji strojenia ZGRUBNRGO/PRECYZYJNEGO.

- Oglądanie tego samego ekranu przez dłuższy czas może sprawić, że ekran będzie zamazany lub widoczny będzie trwały obraz.
  Włączaj tryb oszczędzania energii lub wygaszacz ekranu o ruchomym obrazie, kiedy pozostawiasz monitor na dłuższy okres czasu.

INFORMACJE O PRODUKCIE (brak efektu pozostawania obrazu)

Co to jest utrwalenie obrazu?

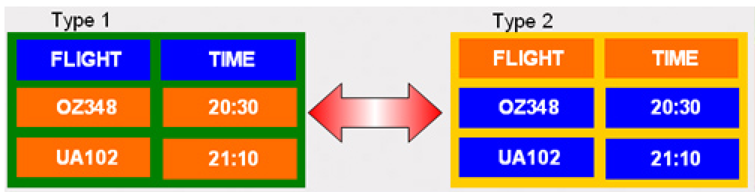
Utrwalenie obrazu nie występuje, gdy ekran LCD działa w normalnych warunkach. Warunki te zdefiniowano jako ciągle zmieniające się wzory obrazu wideo. Gdy ekran LCD wyświetla przez długi czas (ponad 12 godzin) stały wzór, może wystąpić nieznaczna różnica w napięciu między elektrodami obsługującymi ciekły kryształ (LC) w pikselu. Różnica napięcia między elektrodami wzrasta z czasem, powodując przyleganie cząstek ciekłego kryształu. Zjawisko to sprawia, że po zmianie wzoru może być widoczny poprzedni obraz. Aby temu zapobiec, zgromadzona różnica napięcia musi zostać zmniejszona.



Wyłączenie, wygaszacz ekranu lub tryb oszczędności energii

- Zasilanie należy wyłączać na 4 godziny po 20 godzinach użytkowania
- Zasilanie należy wyłączać na 2 godziny po 12 godzinach użytkowania
- Można ustawić wyłączanie monitora za pomocą harmonogramu oszczędzania energii we właściwościach ekranu komputera.
- Gdy to możliwe, należy korzystać z wygaszacza ekranu - Zaleca się używanie jednego koloru wygaszacza ekranu lub poruszającego się obrazu.

Okresowa zmiana schematów kolorów



☑ Note

- Należy używać dwóch różnych kolorów
  Należy użyć dwóch schematów kolorów zmienianych cyklicznie co 30 minut.

- Należy unikać kombinacji kolorów znaków i tła znacząco różniących się jaskrawością.
  Należy unikać korzystania z szarości, które mają niekorzystny wpływ na zjawisko utrwalenia obrazu.
  Zaleca się unikanie: Kolorów znacząco różniących się jaskrawością (biały i czarny, szary)



Okresowa zmiana kolorów znaków

- Zalecane jest używanie jasnych kolorów nieznacznie różniących się jaskrawością
  - Zmiana cykliczna: Należy dokonywać zmiany kolorów znaków i tła co 30 minut



- Co 30 minut zalecane jest przesuwanie znaków

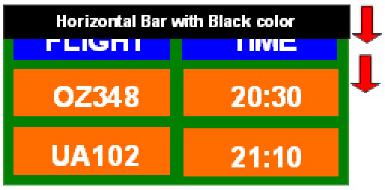


- Cały wyświetlany obszar, łącznie z logo, należy okresowo przesuwać.
  - Zmiana cykliczna: Wyświetlanie ruchomych obrazów, razem z logo, przez 60 sekund po 4 godzinach użytkowania.

- Najlepszym sposobem na ochronę monitora przed wystąpieniem zjawiska utrwalenia obrazu jest wyłączenie zasilania albo skonfigurowanie komputera lub systemu tak, aby włączał program wygaszacza ekranu w czasie, gdy następuje przerwa w użytkowaniu ekranu. Należy pamiętać, że usługi gwarancyjne są ograniczone zgodnie z opisem w instrukcji obsługi.

Stosowanie przewijania ekranu

- Należy stosować przewijanie ekranu
  - Oznaka: Czarny, poziomy pasek przesuwa się w górę i w dół.



- Wybór metody
. Instrukcja obsługi: Menu ekranowe → opcja Set Up (Konfiguracja) → opcja Screen Scroll (Przewijanie ekranu)
. Odstęp czasowy: 1 ~ 10 godzin (zalecane: 1)
. Odstęp czasowy: 1 ~ 5 sekund (zalecane: 5)

☑ Note

- Prosimy zajrzeć do instrukcji obsługi na dysku CD, w części „Funkcja menu ekranowego"; w niektórych modelach funkcja ta nie jest dostępna.

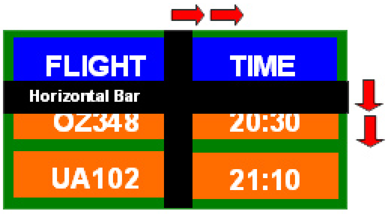
Stosowanie funkcji zmiany pikseli obrazu

- Zastosuj funkcję Piksele ekranowego.
  - Oznaka: Czarna plama przesuwa się w górę i w dół.



- Wybór metody
. Instrukcja obsługi: Menu ekranowe → opcja Set Up (Konfiguracja) → opcja Safety Screen (Zabezpieczanie ekranu) → opcja Pixel (Piksele).
. Odstęp czasowy: 1 ~ 10 godzin (zalecane: 1)
. Odstęp czasowy: 10 ~ 50 sekund (zalecane: 50)

- Zastosuj funkcję paska ekranowego
  - Oznaka: Czarny, poziomy lub pionowy pasek przesuwa się w górę i w dół.



- Wybór metody

. Instrukcja obsługi: Menu ekranowe →opcja Set Up (Konfiguracja) → opcja Safety Screen (Zabezpieczanie ekranu) →opcja Bar (Pasek).

. Odstęp czasowy: 1 ~ 10 godzin (zalecane: 1)

. Odstęp czasowy: 10 ~ 50 sekund (zalecane: 50)

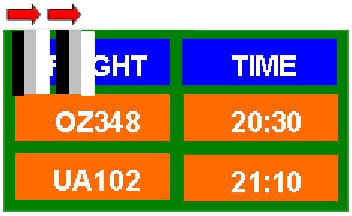
☑ Note

- Prosimy zajrzeć do instrukcji obsługi na dysku CD, w części „Funkcja menu ekranowego"; w niektórych modelach funkcja ta nie jest dostępna.

Stosowanie funkcji wymazywania ekranu

- Należy stosować funkcję wymazywania ekranu

  - Oznaka: 2 pionowe obszary przesuwają się, wymazując wyświetlany obraz



- Wybór metody

. Instrukcja obsługi: Menu ekranowe → opcja Set Up (Konfiguracja) → opcja Eraser (Wymazywanie)

. Odstęp czasowy: 1 ~ 10 godzin (zalecane: 1)

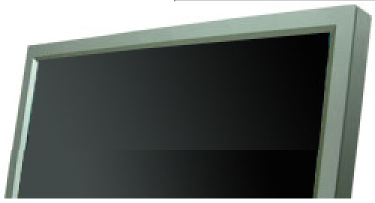
. Odstęp czasowy: 10 ~ 50 sekund (zalecane: 50)

☑ Note

- Prosimy zajrzeć do instrukcji obsługi na dysku CD, w części „Funkcja menu ekranowego"; w niektórych modelach funkcja ta nie jest dostępna.

SyncMaster

www.samsung.com



W zależności od modelu mogą występować różnice w kolorze i wyglądzie produktu. W celu zwiększenia wydajności produktu dane techniczne mogą ulegać zmianom bez uprzedniego powiadomienia.

Dodatek

Skontaktuj się z firmą SAMSUNG na całym świecie

☑ Uwaga

- Jeżeli masz jakieś uwagi lub pytania w sprawie produktów marki Samsung, skontaktuj się z naszą infolinią.

North America

U.S.A	1-800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com
CANADA	1-800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/ca
MEXICO	01-800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/mx

Latin America

ARGENTINE	0800-333-3733	http://www.samsung.com/ar
BRAZIL	4004-0000	http://www.samsung.com/br
CHILE	800-726-7864 (SAMSUNG)	http://www.samsung.com/cl
COLOMBIA	01-8000112112	http://www.samsung.com.co
COSTA RICA	0-800-507-7267	http://www.samsung.com/latin
ECUADOR	1-800-10-7267	http://www.samsung.com/latin
EL SALVADOR	800-6225	http://www.samsung.com/latin
GUATEMALA	1-800-299-0013	http://www.samsung.com/latin
JAMAICA	1-800-234-7267	http://www.samsung.com/latin
PANAMA	800-7267	http://www.samsung.com/latin
PUERTO RICO	1-800-682-3180	http://www.samsung.com/latin
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	http://www.samsung.com/latin
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-7267-864	http://www.samsung.com/latin
VENEZUELA	0-800-100-5303	http://www.samsung.com/latin

Europe

BELGIUM	02 201 2418	http://www.samsung.com/be
CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	http://www.samsung.com/cz

DENMARK	70 70 19 70	http://www.samsung.com/dk
FINLAND	030-6227 515	http://www.samsung.com/fi
FRANCE	3260 SAMSUNG(7267864) (€ 0,15/min)	http://www.samsung.com/fr
GERMANY	01805-121213 (€ 0,14/Min)	http://www.samsung.de
HUNGARY	06-80-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/hu
ITALIA	800 SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/it
LUXEMBURG	0032 (0)2 201 24 18	http://www.samsung.lu
NETHERLANDS	0900 20 200 88 (€ 0,10/Min)	http://www.samsung.com/nl
NORWAY	815-56 480	http://www.samsung.com/no
POLAND	0 801 801 881	http://www.samsung.com/pl
PORTUGAL	80 8 200 128	http://www.samsung.com/pt
REPUBLIC OF IRELAND	0818 717 100	http://www.samsung.com/uk
SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/sk
SPAIN	902 10 11 30	http://www.samsung.com/es
SWEDEN	0771-400 200	http://www.samsung.com/se
SWITZERLAND	0800-7267864	www.samsung.com/ch
U.K	0870 SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/uk

CIS

ESTONIA	800-7267	http://www.samsung.com/lv
LATVIA	800-7267	http://www.samsung.com/lv
LITHUANIA	8-800-77777	http://www.samsung.lt
KAZAKHSTAN	8 800 080 1188	http://www.samsung.kz
RUSSIA	8-800-200-0400	http://www.samsung.ru
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.com/ur
UZBEKISTAN	140-1234	http://www.samsung.uz

Asia Pacific

AUSTRALIA	1300 362 603	http://www.samsung.com/au
CHINA	800-810-5858, 010- 6475 1880	http://www.samsung.com.cn
HONG KONG	3698-4698	http://www.samsung.com/hk
INDIA	3030 8282, 1800 1100 11	http://www.samsung.com/in
INDONESIA	0800-112-8888	http://www.samsung.com/id
JAPAN	0120-327-527	http://www.samsung.com/jp
MALAYSIA	1800-88-9999	http://www.samsung.com/my
PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/ph
SINGAPORE	1800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/sg
THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	http://www.samsung.com/th
TAIWAN	0800-329-999	http://www.samsung.com/tw
VIETNAM	1 800 588 889	http://www.samsung.com/vn

Middle East & Africa

SOUTH AFRICA	0860 7267864 (SAMSUNG)	http://www.samsung.com/za
U.A.E	800SAMSUNG (7267864) 8000-4726	http://www.samsung.com/mea

Terminologia

Sync Signal

Ssynchronizacja (Sync.) oznacza standardowe sygnały, potrzebne do wyświetlenia określonych kolorów na monitorze. Wyróżnia się synchronizację pionową i poziomą. Sygnały te umożliwiają wyświetlanie obrazów w normalnych kolorach poprzez ustawienie rozdzielczości i częstotliwości.

Types of Sync Signals

Separate	Oto schemat transmisji poszczególnych sygnałów synchronizacji pionowej do monitora.
Złożony	Oto schemat połączenia sygnałów synchronizacji pionowej w jeden sygnał złożony i jego transmisji do monitora. Monitor wyświetla sygnały kolorów dzieląc sygnał złożony na sygnały kolorów pierwotnych.

Odległość plamek

Dot Pitch Obraz na ekranie składa się z czerwonych, zielonych i niebieskich punktów. Im bliżej znajdują się te punkty, tym większa rozdzielczość obrazu. Odległość pomiędzy punktami o tym samym kolorze nosi nazwę Plamki Jednostka: mm

Częstotliwość odchylania pionowego

Częstotliwość odchylania pionowego Obraz na ekranie musi być odnawiany kilka razy na sekundę, aby powstał widoczny obraz. Częstotliwość tych powtórzeń zwana jest Częstotliwością odchylania pionowego lub częstotliwością odświeżania. Jednostka: Hz

Przykład:	Miganie lampki z szybkością 60 zapaleń na sekundę traktowane jest jako częstotliwość 60 Hz.

Częstotliwość odchylania poziomego

Czas skanowania jednej linii łączącej prawą i lewą krawędź ekranu nazywa się cyklem poziomym. Odwrotność Cyklu poziomego nazywa się Częstotliwością odchylania poziomego. Jednostka: kHz

Interlace and Non-Interlace Methods

Wyswietlanie linii poziomych obrazu po kolei od góry do dołu nazywa się metodą bez przeplotu, natomiast wyświetlanie najpierw linii parzystych, a potem nieparzystych nazywa się metodą z przeplotem. Wyświetlanie bez przeplotu używane jest w większości monitorów, aby zapewnić czysty obraz. Metoda z przeplotem jest identyczna do stosowanej w odbiornikach telewizyjnych.

Plug & Play (Włącz i pracuj)

Jest to funkcja pozwalająca na osiągnięcie najwyższej jakości obrazu poprzez umożliwienie automatycznej wymiany informacji pomiędzy komputerem, a monitorem. Ten monitor jest zgodny ze standardem VESA DDC dla funkcji Plug & Play.

Rozdzielczość

Rozdzielczość Liczba punktów w linii poziomej i w linii pionowej, składających się na obraz nazywa się „rozdzielczością". Liczba ta określa dokładność wyświetlania. Wysoka rozdzielczość jest korzystna przy wykonywaniu równoczesnych zadań, gdyż pozwala na wyświetlanie na ekranie większej ilości informacji.

Przykład:	Jeśli rozdzielczość wynosi 1920 x 1080, to oznacza, że obraz składa się z 1920 punktów poziomych (rozdzielczość pozioma) i 1080 linii pionowych (rozdzielczość pionowa).

MDC (Multiple Display Control)

Multiple Display Control (MDC) to program umożliwiający łatwe sterowanie kilkoma monitorami równocześnie. Do komunikacji między komputerem i wyświetlaczem służy standardowy port szeregowy RS-232C.

Zasady usuwania

Prawidłowe usuwanie produktu (zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny) - Tylko obszar Europy

Dotyczy Unii Europejskiej i innych europejskich krajów korzystających z metod osobnej zbiórki.

Oznaczenie umieszczone na produkcie lub w odnoszących się do niego tekstach wskazuje, że produktu po upływie okresu użytkowania nie należy usuwać z innymi odpadami pochodzącymi z gospodarstw domowych. Aby uniknąć szkodliwego wpływu na środowisko naturalne i zdrowie ludzi wskutek niekontrolowanego usuwania odpadów, prosimy o oddzielenie produktu od innego typu odpadów oraz odpowiedzialny recykling w celu promowania ponownego użycia zasobów materialnych jako stałej praktyki.

W celu uzyskania informacji na temat miejsca i sposobu bezpiecznego dla środowiska recyklingu tego produktu użytkownicy w gospodarstwach domowych powinni skontaktować się z punktem sprzedaży detalicznej, w którym dokonali zakupu produktu, lub z organem władz lokalnych.

Użytkownicy w firmach powinni skontaktować się ze swoim dostawcą i sprawdzić warunki umowy zakupu. Produktu nie należy usuwać razem z innymi odpadami komercyjnymi.

Osoba upoważniona

MÉXICO

IMPORTADO POR:	SAMSUNG ELECTRONICS MÉXICO. S.A. de C.V. Vía Lopez Portillo No. 6, Col. San Fco. Chilpan Tultitlán, Estado de México, C.P. 54940 Tel: 01-55-5747-5100 / 01-800-726-7864
EXPORTADO POR:	Samsung Electronics CO.,LTD. 416, Mae tan-3dong, Yeongtong - gu, Suwon City, Gyeonggi-do Korea